

## Sangre. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:27 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:09

---



## SANGRE

[2008-03-13]

Sangre es el último espectáculo de Rojas y Rodríguez que, visualmente, s

---

## SANGRE



## Sangre. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:27 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:09

---

### CARLOS Y ÁNGEL

#### VICENTE ESCUDERO

- **Sangre** inicia una nueva etapa – puntualiza **Carlos Rodríguez**. La anterior se cierra con **El Alma** un encargo del

#### Festival de Otoño

de Madrid. Iniciamos una etapa muy luminosa y de mucha calma. Estamos en un momento de plenitud. Ahora es el momento de disfrutar.

*Sangre* es el último espectáculo de **Rojas y Rodríguez** que, visualmente, se puede traducir en rojo y negro, tanto en el vestuario como en el escenario. Por primera vez en sus espectáculos, incorpora la robótica a la iluminación.



#### ÁNGEL Y CARLOS

FOTO: NBE

- Estéticamente tiene mucha presencia

Ángel

- Tal incorporación lo hace de un modo muy sutil

Carlos

#### UN SHOW Y NO UN ESPECTÁCULO

## Sangre. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:27 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:09

---

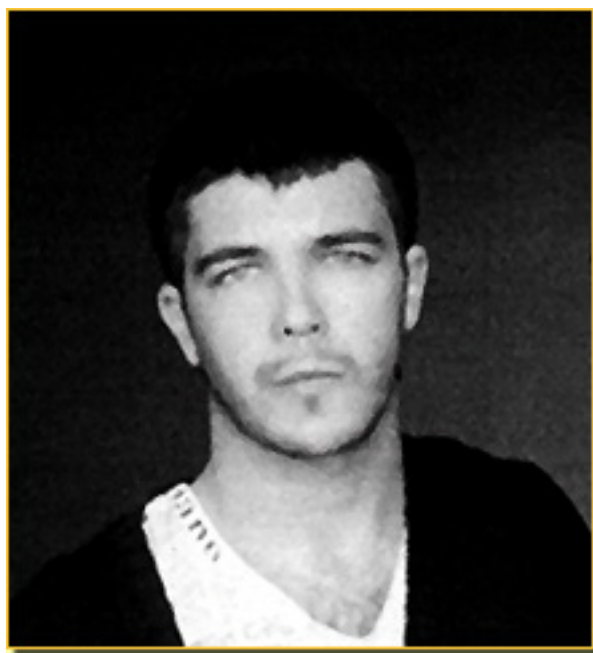
Esta distinción de **show** y **espectáculo**, cuando la traducción literal de **show** sería **espectáculo**

o  
**Ángel**

la aclaran.

**Carlos y**

- Al ser la danza la hermana menor de las artes escénicas -



**ÁNGEL ROJAS**

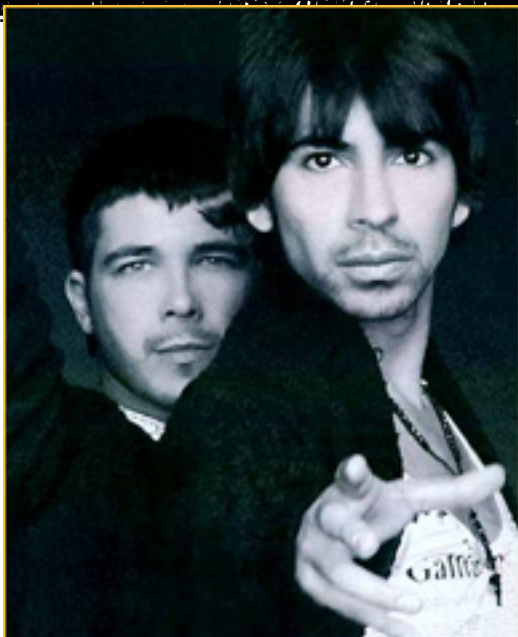
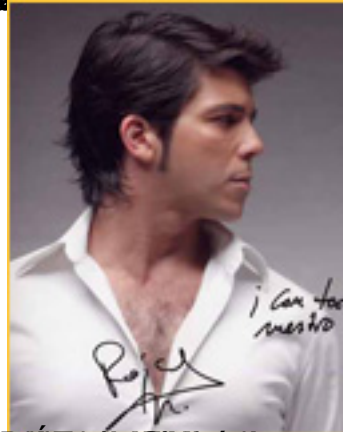
**FOTO: NBE**

# Sangre. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:27 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:09

---



## Sangre. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:27 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:09

---



VICENTE ESCOBAR, EN LA ESCENA ORIGINAL Ángel ciclon y era ella misma quien, por esa es



ANGEL ESCOBAR EN LA ESCENA ORIGINAL Ángel ciclon y era ella misma quien, por esa es



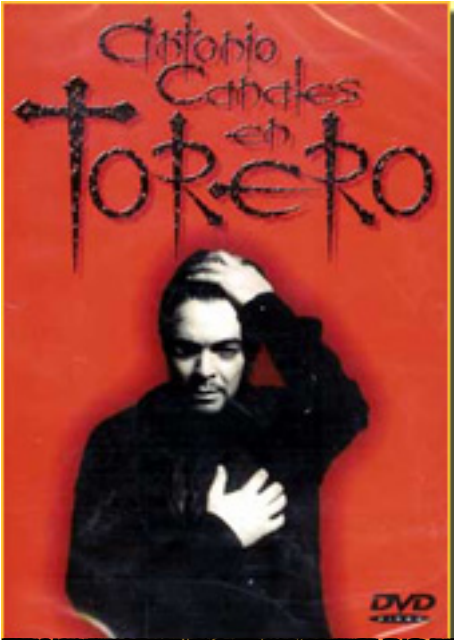


## Sangre. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:27 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:09

---



[2 DE MAYO DE 1600] HAY UN RINDE DE LOS MANEJADORES (En COVA del Do<sup>o</sup> de Mayo una historia



[2 DE MAYO DE 1600] HAY UN RINDE DE LOS MANEJADORES (En COVA del Do<sup>o</sup> de Mayo una historia





## Sangre. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:27 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:09

---

■  
[\*\*Sangre - Información General\*\*](#) >>>

■  
[\*\*Sangre - Crítica Danza\*\*](#) >>>

■  
[\*\*BALLET NACIONAL DE ESPAÑA -  
Información General\*\*](#) >>>

■  
[\*\*BALLET NACIONAL DE ESPAÑA - Entrevista\*\*](#) >>>

---

**José Ramón Díaz Sande**  
Copyright©diazsande



## **Sangre. Entrevista.**

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 09:27 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 07:09

---