



**MADRID, CIUDAD DE LOS NIÑOS**  
**en el PATIO CENTRAL**  
**y PATIO NORTE DEL CONDE DUQUE**

[2006-01-16]

El Área de las Artes del Ayuntamiento de Madrid vuelve estas

---

**MADRID, CIUDAD DE LOS NIÑOS**

EN EL PATIO CENTRAL

Y

PATIO NORTE DEL CONDE DUQUE



Del 22 de diciembre de 2005  
al 3 de enero de 2006

**¡UN, DOS, TRES, CIRCO!**  
EL LENGUAJE DEL CIRCO, HILO CONDUCTOR

■ El Área de las Artes del Ayuntamiento de Madrid vuelve a organizar la **Ciudad para los niños**

Las actividades, repartidas entre teatro, música, circo, talleres

Una gran carpa alberga el circo que en esta ocasión está dise

La **Alicia Moren** estos días se dedica a las Artes:

## ***LLENAR DE ARTE EL OCIO DE LOS NIÑOS.***

**Alicia** ha recordado las diversas iniciativas para los niños a lo largo del año.  
En estas fechas los niños vienen a ser los protagonistas con

**¡UN, DOS, TRES, CIRCO!**

**Del 22 al 31 de diciembre**

**LAS M**

- **PASACALLES MUSICAL: LA BRASSA BAND**

Del 22 al 30 de diciembre: **11,30 horas 19,15 horas**  
31 de diciembre: **11,30 horas**



Brassa Band na Brassa Band, con las Retirés de la Ciudad

## - LA CARPA DEL CIRCO: DE AQUÍ PARA ALLÁ CON EL CIRCO

Del 22 al 31 de diciembre: **12:00 horas**

Este espectáculo de circo propone un viaje de un hombre a través de lo imaginario, donde encontrará la maravillosa alegría de los saltimbanquis, las proezas extraordinarias de acróbatas, de aquí y de allá, y de sus músicas endiabladas, en vivo.

¿Circo?

La historia comienza con el viaje inmóvil de **Arturo Via**

. Desde siempre,

**Arturo**

sueña con un viaje a lo eterno que le llevaría por mundos extraordinarios, donde tendría encuentros con seres fuera de lo

común, que no sufren el peso del mundo. Pero Arturo no consiguió moverse nunca de su pueblo, clavado a su mesa de trabajo y con la imaginación llena de pensamientos. Sólo escribe. Todo se desarrollará, tal vez, con la llegada del charlatán misterioso que promete la realización de los sueños a cada uno que beba sus elixires.



*Cía. Kanbahiota Troup,*

Kanbahiota Trup, voltereta en brasileño, es u  
Kanbahiota Trup ha adquirido, recientemente



### *Selección de acróbatas de la Compañía de Jina,*

La Compañía de Acróbatas de Jinan nace, en 1962, en la ciudad del mismo nombre, capital de la provincia China de Shandong. Es uno de los grupos acrobáticos más prestigiosos de China y su escuela es una de las más grandes y destacadas del país. En ella se forman, no sólo artistas locales, sino también acróbatas occidentales que acuden para aprender y mejorar su estilo.

### *Andrés del Bosque*

Su formación en el mundo del teatro comienza, en 1971, con **Enrique de Buenaventura**, formando parte del elenco del teatro experimental de Cali. En 1977, se desplaza a Europa, donde colabora con grupos de teatro de vanguardista, como el grupo Tábano de Madrid, en el espectáculo



## *Nuevo retablo de las maravillas*

. Actualmente, es profesor de teatro gestual en la Real Escuela de Arte Dramático.

**Director:** *Alain Veilleux*

**Alain Veilleux** es un artista especializado en la creación de coreografías de circo. Forma parte de Les Studios de Cirque de Marseille y fue el fundador del Circo da Madrugada.

Del 22 al 30 de diciembre:

~~no hay función~~ Días 24 y 25 de diciembre:

- Día 22: Kanungu Nat (Orangután, Congo) da Mirav

Mú  
país: Uganda - Cuba música-dar

director del coro: Grace Kayiira  
director artístico: Humphrey Naw

20 niños y niñas

Es la primera vez que salen de Á

## Linda Miravall

*Carmen, El Azafrán, Doña Francisca*

En este espectáculo interpreta Th

- Día 23 : A todo Trapo

teatro

país: España (Andalucía)

**Dary Azar**

- Día 26: Il mondo



país: España (Cataluña y M

Dos angel

Es un espectáculo familiar, c

- Día 27 : Petit Cabaret

país: España (Andalucía) ca

Tres trillizo

- Día 28: Awor

país: España (Madrid)

- teatro -

duración aproximada: 1 hora

Omar, Ram

- Día 29 : La Historia de un soldado

libreto: Charles Ferdinand R

**COMPañÍA ÓPERA MÓBILE Y BARCINO ENSEM**

país: España (Cataluña)

- ópera-

duración aproximada: 1 hora

Con el fin

**Ópera Móvil** nos traslada *Historia del soldado* a una nueva sit

- Día 30 : El Arte de la magia

magia, música y poesía visual  
país: España (Madrid)

Espectáculo

## EL FUNAM DESPEDIRÁ EL DÍA

Del 22 al 30 de diciembre:  
19,30 horas

no hay función el 25 de diciembre:



Su creatividad **ante de su mundo**

**EL CINE M**  
**CON MÚSICA EN DIRECTO**

Del 22 al 31 **12,30 y 18,30: horas**



## EL CIRCO (CHARLOT)

## Programa 1:

*The Circus (El circo)*

(1927).

Director: Charles Chaplin

Duración: 72 minutos.

Jueves, 22 de diciembre: 18,30 horas

Lunes, 26 de diciembre: 12,

Miércoles, 28 de diciembre:

Viernes, 30 de diciembre: 12

## Programa 2:

*Charlot en el teatro (Night in the Show)* (1915)

Director: Charles Chaplin

Duración: 26 minutos

*You're Darn Tootin* (1928)

Director: Edgar Kennedy

Duración: 20 minutos

*The playhouse (El gran espectáculo)* (1921)

Director: Eddie Cline

Duración: 20 minutos

Viernes 23 de diciembre: 12,30 horas

Martes 27 de diciembre: 18,30 horas

Jueves 29 de diciembre: 12,30 horas

Sábado 31 de diciembre: 12,30

horas.

## Programa 3:

*Max, domador por amor (Le Roi du Cirque)* (1925)  
Director: Edouard-Emile Violet  
y Max Linder  
Duración: 36 minutos

*Betty Boop en el circo (Boop-Oop-A-Doop)* (1932)  
Director: Max y Dave Fleischer  
Duración: 7 minutos.

*Alice's tin pony* (1925)  
Director: Walt Disney  
Duración: 6 minutos



Lunes 26 de diciembre - 18.30 horas

12.30 horas

18.30 horas

Miércoles 28 de diciembre -

Viernes 30 de diciembre -

## Programa 4:

*El espectro rojo (L'espectre rouge)*  
(1907)

Director: Segundo de Chomón

Duración: 9 minutos

*Alarde equilibrista (Equilibristes japonais)*  
(1908)

Director: Segundo de Chomón

Duración: 2 minutos

*Les joyeux microbes* (1909)

Director: Emile Cohl

Duración: 5 minutos

*Danza infernal (Cake walk  
infernal)* (1903)

Director: Georges Méliés

Duración: 5 minutos

*La retorta mágica (L'a/chimiste  
Parafaragmus)* (1906)

Director: Georges Méliés

Duración: 3 minutos

*Le Bourreau Turc* (1904)

Director: Georges Méliés

Duración: 3 minutos

*The tatalizing fly* (1919)

Director: Max Fleischer

Intérprete: Koko the Clown

Duración: 4 minutos

*Modeling* (1921)

Director: Dave Fleischer

Intérprete: Koko the Clown

Duración: 7 minutos

*Cartoon factory* (1924)

Director: Dave Fleischer

Intérprete: Koko the Clown

Duración: 7 minutos

*Thanksgiving* (1925)

Director: Dave Fleischer

Intérprete: Koko the Clown

Duración: 8 minutos

viernes 23 de diciembre - 18.30 horas

martes 27 de diciembre - 12.30

horas

jueves 29 de diciembre - 18.30

horas

**Madrid, ciudad de los niños.**

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)  
Jueves, 13 de Mayo de 2010 11:10 -

---

Para los más pequeños de la

**ÓPERA. BASTIÁN Y BA**

Martes, 3 de ~~enero~~ **19:30 horas**

**W.A. MOZART**

**Libreto** :

**Autor** :

*Simon y Marie Justine Fa*

**COMPAÑÍA ÓPERASTUDIO**

Orquesta del Bach Colle  
país: España (Madrid)  
- ópera-

El 3 de enero de 2006, llega al **Conde**  
**Duque** la

ópera que

**Mozart**

compuso a los 12 años:

*Bastían y Bastiana*

. Con esta ópera se pretende aunar el espíritu lúdico y divulgar la ópera entre los más jóvenes. Para ello una narradora-actriz guiará a los niños a través de toda la obra.

del 27 al 30 de diciembre y

del 3 al 5 de enero  
**horario - de 11 a 13 horas**  
**entrada libre**

información  
e inscripciones en el

Taller infantil gratuito para niños entre 8 y 11 años, enmarcado dentro de la exposición *Orígenes. Artes primeras de África, América, Asia y Ocea*



*nía* .

En el taller, los asistentes pondrán a prueba, durante una mañana, su capacidad de observación y su creatividad, que quedará plasmada en la realización de una obra propia, basada en las creaciones vistas en la muestra. ■



**Más informa**

---

***MADRID, CIUDAD DE LOS  
NIÑOS - Información  
General*** »»

---

***[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)***



## **Centro Cultural**

---

### **Conde Duque**

Conde Duque, 11  
28015 - Madrid

Tel: 91 588 58 24

Distrito: CENTRO

BARRIO: UNIVERS

Zona: Noviciado

Metro: Plaza de Es

Ventura Rodríguez

Autobús: 1, 2, 21, 4

**[www.munimadrid.es/condeduque](http://www.munimadrid.es/condeduque)**