

El secreto de la calle de lluvia.

Escrito por www.madridteatro.net
Jueves, 13 de Mayo de 2010 11:34 -



[EL SECRETO DE LA CALLE DE LA LLUVIA](#)

[2007-06-05]

VERSIÓN LIBRE DE EL SECRETO DE LENA DE MICHAEL I
LAS PINTURAS SURREALISTAS DE SU PADRE EDGA
COMO TRANFONDO DE LOS CUENTOS
DE SU HIJO MICHAEL ENDE

El secreto de la calle de la lluvia

□

El secreto de la calle de lluvia.

Escrito por www.madridteatro.net
Jueves, 13 de Mayo de 2010 11:34 -



MICHAEL ENDE Y SU MUNDO

VERSIÓN LIBRE DE **EL SECRETO DE Lena** DE MICHAEL ENDE

LAS PINTURAS SURREALISTAS DE su padre **EDGARD ENDE**
COMO TRANFONDO DE LOS CUENTOS
DE SU HIJO **MICHAEL ENDE**

Para **Lena** esta es la vida,
si eres pequeño **“te mandan”**

Tal filosofía, compartida en la realidad por muchos niños, le lleva a un comportamiento especial:

El secreto de la calle de lluvia.

Escrito por www.madridteatro.net
Jueves, 13 de Mayo de 2010 11:34 -

...“Lena era una niña extrema

*siempre que sus padres le obedecieran,
pero eso ocurría muy pocas veces”...*

Michael Ende, autor del cuento original *El Secreto de Lena*, nos narra una historia en la que una niña **Lena** no quiere terminar de comer la verdura. Sus padres la castigan a estar en su cuarto. O comer o sentirse presa.

Lena

idea una alternativa:

Decide ir en busca de **ayudba**



Michael Ende

El secreto de la calle de lluvia.

Escrito por www.madridteatro.net
Jueves, 13 de Mayo de 2010 11:34 -

A **Michael Ende** (Garmisch-Partenkirchen,

La historia interminable fue una película de éxito que mantuvo un primer puesto en los cines durante dos meses.

Era hijo de **Luise Bartholomä** y **Edgar Ende** , (23 de febrero 1901, Altona/27 de diciembre [1965](#)

,
Netterndorf

)
pintor surrealista, que le transmitió una fecunda visión de la vida y una educación artística y humanista. Le tocó vivir el nacionalismo nazi y su padre

Edgar

, justamente por su estilo, fue censurado por el gobierno nazi que, a pesar del interés internacional las consideraba pinturas degeneradas.

Michael

Se han encontrado similitudes entre las pinturas de **Edgar** y las imágenes que sugiere **Michael** en sus



MICHAEL Y EDGARD ENDE

El secreto de la calle de lluvia.

Escrito por www.madridteatro.net
Jueves, 13 de Mayo de 2010 11:34 -



PINTURA de EDGARD ENDE Michael Ende estudió en la

Michael Ende, supo escribir para niños. Los consideró inteligentes para leer historias que se saliesen de lo corriente y cotidiano. Los cuentos para niños con él, dejaron de ser historias tontorronas y sin pretender un moralismo facilón.

LAS RELACIONES DE PODER ENTRE PADRES E HIJOS

- Trata de una manera amable y profunda Miguel Alcantud - Sobre la esencia del cuento

De la imaginación de **Lena** surgen una serie de personajes **Patricio Corlino**, la intención

El secreto de la calle de lluvia.

Escrito por www.madridteatro.net
Jueves, 13 de Mayo de 2010 11:34 -



EL SECRETO DE LA CALLE DE LLUVIA

El secreto de la calle de lluvia.

Escrito por www.madridteatro.net
Jueves, 13 de Mayo de 2010 11:34 -



Más información

[***El secreto de la casa de la lluvia - Información General***](#) »»

[***www.edgardende.de***](http://www.edgardende.de) »»

[***www.madridteatro.net***](http://www.madridteatro.net)



El secreto de la calle de lluvia.

Escrito por www.madridteatro.net
Jueves, 13 de Mayo de 2010 11:34 -



Teatro LA GRADA

C/ Ercilla, 20
Aforo:50
Metro Embajadores
28005 Madrid
tlf: 915179698

lagrada@lagrada.jazztel.es