

El secreto de la calle de lluvia. Entrevista

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 25 de Marzo de 2010 14:44 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 11:43

El secreto de la calle de la lluvia

□



MICHAEL ENDE □ Y SU MUNDO

VERSIÓN LIBRE DE *EL SECRETO DE Lena* DE MICHAEL ENDE

LAS PINTURAS SURREALISTAS DE su padre **EDGARD ENDE**
COMO TRANFONDO DE LOS CUENTOS
DE SU HIJO **MICHAEL ENDE**

Para

si eres pequeño

Lena
“te mandan”

esta es la vida,

Tal filosofía, compartida en la realidad por muchos niños, le lleva a un comportamiento especial:

*siempre que sus padres le obedecieran,
pero eso ocurría muy pocas veces”...*

...“Lena era una niña extrema

Michael Ende, autor del cuento original *El Secreto de Lena*, nos narra una historia en la que una niña **Lena** no quiere terminar de comer la verdura. Sus padres la castigan a estar en su cuarto. O comer o sentirse presa.

Lena

idea una alternativa:

Decide ir en busca de ayuda

El secreto de la calle de lluvia. Entrevista

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 25 de Marzo de 2010 14:44 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 11:43



Michael Ende

A **Michael Ende** (Garmisch-Partenkirchen,

La historia interminable fue una película de éxito que mantuvo un primer puesto durante dos años.

Era hijo de **Luise Bartholomä** y **Edgar Ende** , (23 de febrero 1901, Altona/27 de diciembre [1965](#)

,
Netterndorf

) pintor surrealista, que le transmitió una fecunda visión de la vida y una educación artística y humanista. Le tocó vivir el nacionalismo nazi y su padre

Edgar

, justamente por su estilo, fue censurado por el gobierno nazi que, a pesar del interés internacional las consideraba pinturas degeneradas.

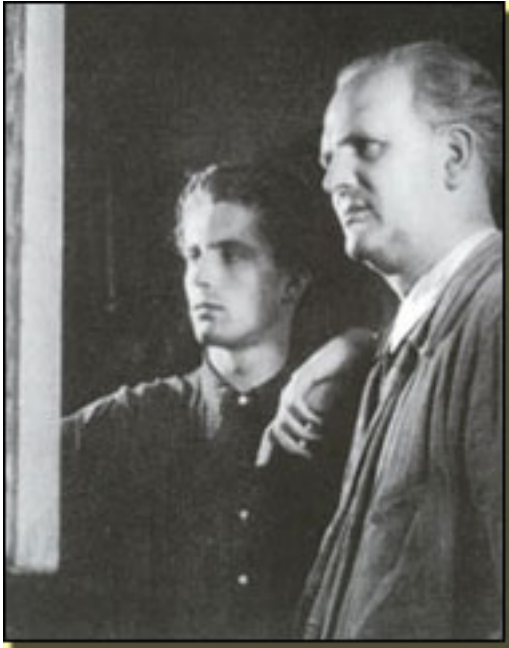
Michael

Se han encontrado similitudes entre las pinturas de su padre y las imágenes que sugiere en sus

El secreto de la calle de lluvia. Entrevista

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 25 de Marzo de 2010 14:44 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 11:43



MICHAEL Y EDGARD ENDE



PINTURA de **EDGARD ENDE** Michael Ende

estudió en la

Michael Ende, supo escribir para niños. Los consideró inteligentes para leer historias que se saliesen de lo corriente y cotidiano. Los cuentos para niños con él, dejaron de ser historias tontorronas y sin pretender un moralismo facilón.

LAS RELACIONES DE PODER ENTRE PADRES E HIJOS

El secreto de la calle de lluvia. Entrevista

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 25 de Marzo de 2010 14:44 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 11:43

- Trata de una manera amable y profunda

Miguel Alcantud

Sobre la esencia del cu

u

De la imaginación de **Lena**

surgen una serie de personajes que

Patricia Gorlino

, la inté



Patricia Gorlino

- Todos estos personajes se crean por el escenario. Patricia Gorlino. Todo es un mundo vertiginoso. Todos ellos hacen realidad.

El secreto de la calle de lluvia. Entrevista

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 25 de Marzo de 2010 14:44 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 11:43

FUNCIONES

Sábados: **17:00 h**

Domingos: **12:30 h**

Precio

8 € (padres)

6 € (niños)

Título:

Autor: *Michael Ende*

Versión: *libre de «El secreto de Lena» de Michael Ende*

Coreografías: *Patrik Mallebre*

Video: *Miguel Alcantud*

Escenografía y Vestuario: *Miriam Díaz*

Asistente de dirección: *María Guisado*

Producción ejecutiva: *Estrella Díaz*

Producción General: *Ambar Producciones, Almadan Producciones S.L.*

Actriz: *Patricia Gorlino*

Dirección: *Miguel Alcantud*

Estreno en Madrid: *Teatro Lagrada,
16 – VI - 2007*



**ILUSTRACIÓN PARA
EL SECRETO DE LENA**



Más información

■ [*El secreto de la casa de la lluvia - Información General*](#) >>

■ www.edgardende.de >>

www.madridteatro.net

El secreto de la calle de lluvia. Entrevista

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 25 de Marzo de 2010 14:44 - Actualizado Jueves, 13 de Mayo de 2010 11:43



Teatro LA GRADA

C/ Ercilla, 20

Aforo:50

Metro Embajadores

28005 Madrid

tlf: 915179698

lagrada@lagrada.jazztel.es