

## Rutilantes. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Viernes, 19 de Marzo de 2010 17:24 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 07:53

---



### **RUTILANTES**

### **EL AMOR CON HUMOR MUSICAL**

[2007-10-25]

Rutilantes es el nombre del espectáculo que ofrecen Los Amados. En reali

---

### **RUTILANTES**

El amor con humor musical

## Rutilantes. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Viernes, 19 de Marzo de 2010 17:24 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 07:53

---



**Rutilantes**

es el nombre del espectáculo que se representa en **Los Amados**. En realidad ambos podrían intercambiar.

El grupo de

**Lo amados**

vienen representados, **Alejo Chino de Amado**, por tres

**Alejo**

es una especie de encarnación de **Jorge Sepúlveda** – década de los años 1940 - con

**Mora Apreda**

– directora del Centro Cultural de la Villa – los presenta como:

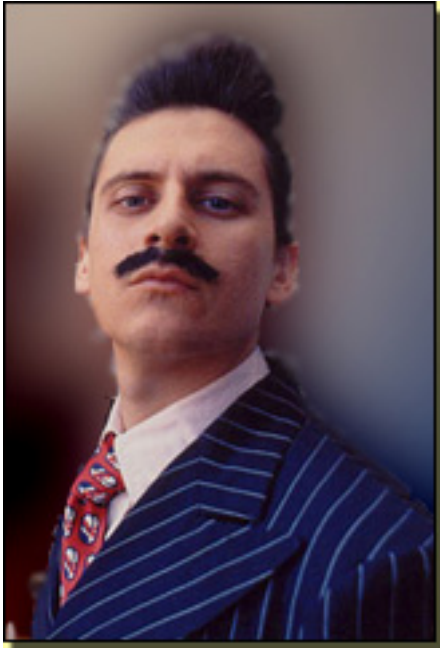
- *Un grupo especial en que se mezcla el teatro, el humor, el sentimiento...*

## Rutilantes. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Viernes, 19 de Marzo de 2010 17:24 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 07:53

---



### ALEJANDRO VIOLA:

#### ALEJO CHINO AMADO

- *Tratamos el tema del amor* interrumpe **Alejo** invadiendo el terreno de M
- *Hay música...* - intenta proseguir **Mora** .
- *La música lo penetra todo* vuelve a interferir **Alejo** - , A
- *Yo estoy emocionada...* - intenta meter baza **Mora**
- *Hace tiempo que nos conocemos* **Mora Apreda** . Yo soy **A**

#### Tito

no es mucho menos relacionado, en cuanto a la charla, que a ella no le ha dotado

Modosita ella asiste también una, casi, niña que protege su pecho, a modo de escudo, con un acordeón

- *La conocí en un kibutz de Argentina* y se llama Clara **Alejo** . A

## Rutilantes. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Viernes, 19 de Marzo de 2010 17:24 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 07:53

---



**LISANDRO FIKS:**  
**(TITO RICHARD JUNQUERA)**



**ANALÍA ROSENBERG:**  
**(RAQUELITA JARSINSKI)**

## Rutilantes. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Viernes, 19 de Marzo de 2010 17:24 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 07:53

---

A

**Raquel**

el gato no se le ha comido **Alejo** lengua, porque la **magdalena**

- Tenemos los mellizos de **Bacha** -

y

**Mambo Méndez** -;



**FERNANDO COSTA, DAVID RODRÍGUZ, RUBÉN RODRÍGUEZ,  
OSCAR DURÁN, HERNÁN SÁNCHEZ**

**Alejo** es el portavoz del grupo y su misión es relacionarse con la prensa y en el escenario con el público, para eso es el presentador, pero le ha salido un competidor: **Tito Richard Junquera**

- El espectáculo habla del amor mediante canciones, con variedad de ritmos latinoamericanos somos **Los amados**

- Mejor, ¿que te parece como título **Los amados y su ritmo afrolatino sudamericano?** –  
interrumpe  
**Tito**

## Rutilantes. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Viernes, 19 de Marzo de 2010 17:24 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 07:53

---

- *Sí, pero ese nombre ocuparía mucho espacio y es difícil recordarlo. También hay un poquito de poesía. Autores como **Pessoa**. Hablamos el amor*
- *El amor es el motor de la vida, no, ¡la gasolina!... ¡Es el néctar de la vida!*
- *¡Qué bonito algo tan dulce!*
- *Sin el amor no se puede vivir.*
- *Amor es un sentimiento que se experimenta entre dos personas compartiendo alegrías y sufrimientos. Somos mensajeros del amor – remacha **Alejo***

### ALEJO Y TITO

#### SE QUITAN LA CARETA

El mensajero del amor que es **Alejo** remata su información con un melancólico y canoro *Bésame mucho*

. Al terminar su actuación musical deja un poco de lado su personaje:



#### ALEJANDRO VIOLA:

##### **ALEJO CHINO AMADO**

- *Este es el tipo de personaje que interpreto* confiesa

**Alejandro Viola**, i

## Rutilantes. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Viernes, 19 de Marzo de 2010 17:24 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 07:53

---

- *Es que yo he sufrido mucho* – desvela **Tito/Lisandro** y no sabemos qué punto de realidad hay en ello.

- *Los mellizos cubanos* – añade **Alejandro Viola** – *cantan muy bien. Son argentinos, pero con acento cubano.*

- *Son muy buenos, pero no son mellizos* - matiza **Lisandro Fiks**.

- *Todos somos argentinos* – confiesa **Alejandro**. *El espectáculo va in crescendo. Presento a la orquesta y desvelamos cómo llegaron los boleros y los ritmos latinos a América. Unos piensan que son de origen **español** por aquello del “bolero”, otros **africano** que han traído los esclavos pero es un poco dudoso que los esclavos tuvieran ganas de cantar ritmos tan alegres. Nosotros creemos que hay una **mixtura***

## **RUTILANTES, MÁS ALLÁ DE SIMPLES CANCIONES HILVANADAS**

*Rutilantes* tiene dos vertientes la musical, de la que es responsable **Lisandro Fiks** y la teatral, ideada por **Alejandro**, el cual es el vocalista principal:

- *Mi formación esa actora* aclara

**Alejandro**

-

# Rutilantes. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Viernes, 19 de Marzo de 2010 17:24 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 07:53

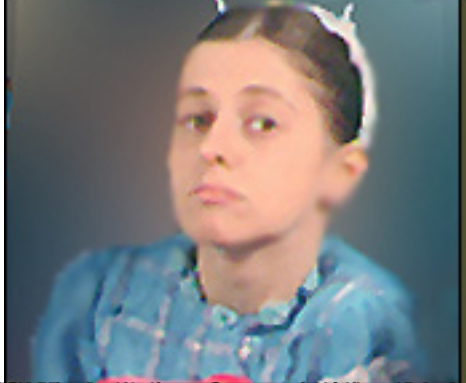
---



El actor y la cantante en el videoclip de la canción 'El amor es un juego' de los años 60.



Los músicos de la banda 'Los Cuatro Cuatros' en un momento de su actuación.



La cantante en un momento de su actuación en el videoclip de la canción 'El amor es un juego' de los años 60.



# Rutilantes. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Viernes, 19 de Marzo de 2010 17:24 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 07:53

---



## Rutilantes. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Viernes, 19 de Marzo de 2010 17:24 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 07:53

---



os que se encuentran en el mundo de la música tradicional española



### Más información

---

[Rutilantes - Información General](#) >>

[Rutilantes - Teatro Musical](#) >>

## Rutilantes. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Viernes, 19 de Marzo de 2010 17:24 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 07:53

---

---

**José Ramón Díaz Sande**  
Copyright©diazsande

