

## Flamenco y copla. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.


Sábado, 20 de Marzo de 2010 16:55 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 11:20

---



## **FLAMENCO Y COPLA** **EN LA VILLA**

[2008-11-13]

Tres Días: 23, 24 y 25 de octubre dan un repaso a la copla en el Teatro Fe 

---

### **FLAMENCO Y COPLA EN LA VILLA**

***“MORIREMOS NOSOTRAS,  
MORIRÁN LOS QUE NAZCAN,  
SEGUIRÁ LA COPLA”***

***(JUANITA REINA)***

## Flamenco y copla. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 16:55 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 11:20

---



LOMBO MÚSICA ANTONIA DIANA MANUEL

Tres Días: 23, 24 y 25 de octubre dan un repaso a la copla en el **Teatro Fernán Gómez**. Es irremediable que los profanos en esto del cante de la copla, cuando se menciona “copla” llevemos el recuerdo un tanto lejos y teñido de guardarropía. No obstante estos 23, 24 y 25 lo inundan cantantes de “copla”, cuyos nacimientos no van mucho antes del 1979. Se trata, pues, de una “copla joven”, que

**Juan Valderrama**

– hijo del mítico

**Juanito Valderrama**

– aclara:



**JUAN VALDERRAMA**

**FOTO: ANDRÉS DE GABRIEL**

## Flamenco y copla. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 16:55 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 11:20

---

- Nuestra labor es la de la **Carlos Cárro**. Escribir nuevas coplas que las ha **Serrán**. No se trata de qu

Y es que la copla trasciende el tiempo. **Manuel Lombo**, otro de los que intervienen en esta trilogía de la copla, recuerda.

- Curiosamente hace poco **Azabache** sobre el espectáculo de Sevilla 1992, **Jurado** cantaban,



**MANUEL LOMBO**

**FOTO: A. DE GABRIEL**

**SI NO FUERA POR *RADIOLÉ*  
NO SE OIRÍA COPLA**

Este renacer parece confirmarse con el mundo discográfico de números de ventas alto. No obstante **Juana Dolores** – hija de **Juanito Valderrama** - presenta una queja:

## Flamenco y copla. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 16:55 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 11:20

---



El flamenco y la copla en el mundo. Entrevista a María José Martínez Verde.

## Flamenco y copla. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 16:55 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 11:20

---

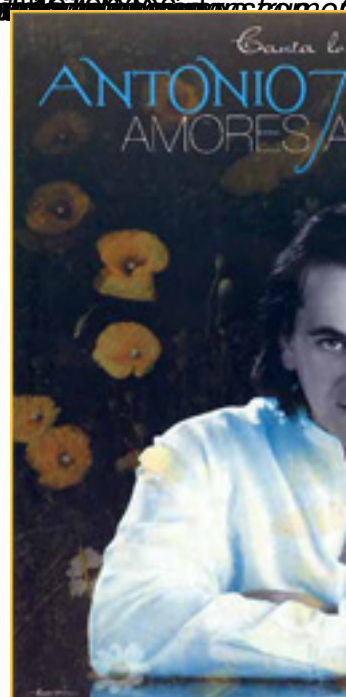


## Flamenco y copla. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 16:55 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 11:20

---



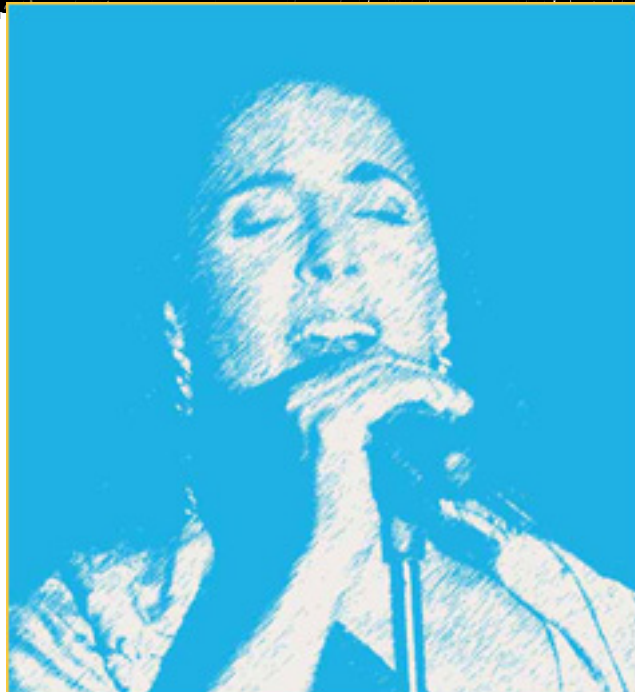
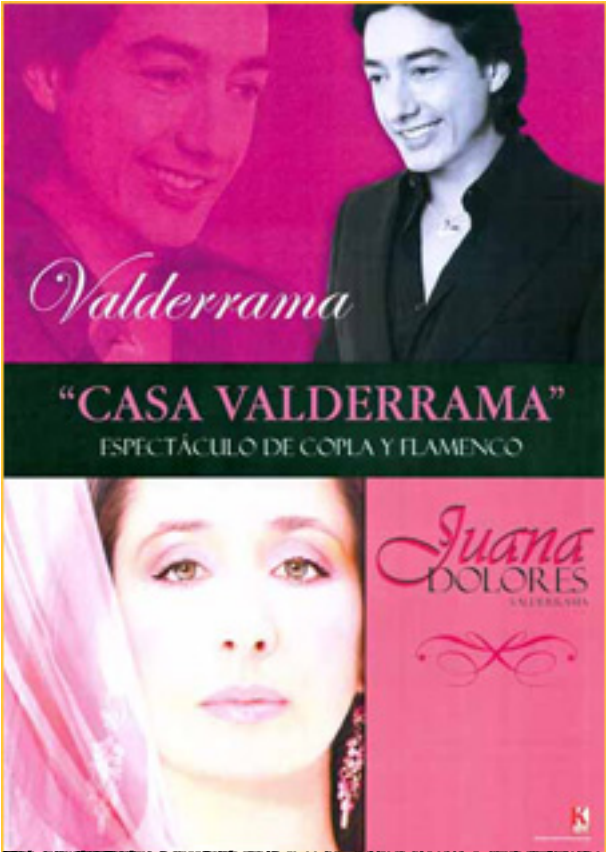


## Flamenco y copla. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 16:55 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 11:20

---



## Flamenco y copla. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 16:55 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 11:20

---



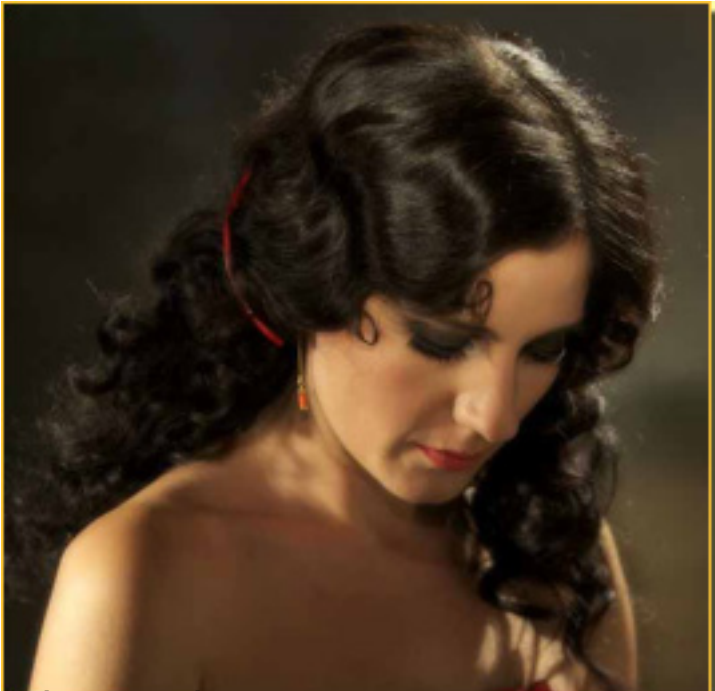


## Flamenco y copla. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 16:55 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 11:20

---



## Flamenco y copla. Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 16:55 - Actualizado Sábado, 08 de Mayo de 2010 11:20

---

### Más información

---

[FLAMENCO Y COPLA EN LA VILLA - Información General](#) »»

[Amores a plena luz - Libro](#) »»

[www.esmadrid.com/teatrofernangomez](http://www.esmadrid.com/teatrofernangomez) »»

[www.diananavarro.org](http://www.diananavarro.org) »»

[www.antonimejias.es](http://www.antonimejias.es) »»

[www.juanvalderrama.com](http://www.juanvalderrama.com) »»

---

**José Ramón Díaz Sande**  
Copyright©diazsande

