

## Expulsadas del paraíso

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Lunes, 21 de Febrero de 2011 09:49 - Actualizado Lunes, 21 de Febrero de 2011 10:58

---



## EXPUSADAS DEL PARAÍSO POÉTICA



ELENA CÓRDOBA

Mirar hacia dentro en el cuerpo.

---



en la **MADRID CUARTA PARED**

**Escena Contemporánea de 2010** FOTO: SUSANA PAIVA  
*Un proyecto de estudio y creación sobre la anatomía humana, en el que sigo trabajando. Dos años más tarde vuelvo a presentar en Madrid, y en este mismo Festival los pasos que he dado durante estos últimos dos años. Son pasos que, con formas distintas, han seguido una misma dirección: mirar hacia dentro en el cuerpo.*

*Expulsadas del paraíso es la última pieza del ciclo Anatomía poética*

· *Se trata de un estudio sobre las caderas de la mujer y todo lo que albergan: los músculos, los tendones, las vísceras, el pulso de la sangre, las aberturas y los asientos de la grasa. Es, también, una fábula sobre la aceptación del paso del tiempo contada a través del vientre, el primer espacio del cuerpo en corromperse, el más fértil y el más fétido*  
– específica

**Elena Córdoba**

·

**Montse Penela, Camille Hanson y Elena Córdoba** nos proponen una reflexión física y poética. Se trata de una escultura colectiva del movimiento que recuerda que *“todo ser que se alimenta está sujeto a la muerte”*.

Las bailarinas interpretan:

*“la danza del tragar, la danza del digerir, la danza del evacuar”*

,  
los movimientos que aseguran la supervivencia del cuerpo, en palabras de la investigadora teatral

## Expulsadas del paraíso

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Lunes, 21 de Febrero de 2011 09:49 - Actualizado Lunes, 21 de Febrero de 2011 10:58

---

## Sandra Cendal

.

**Carlos Marquerie** se ha encargado de ilumina esta escultura de grupo.

FOTO: SUSANA PAIVA



**ELENA DE CÓRDOBA: CURRICULUM BIEN  
PROBADO**

**Elena de Córdoba** se formó en la danza clásica y contemporánea en Madrid y París. Ha bailado en compañías como el **Real Ballet de Cámara, Antares** y **Luz Danza** a **Tartana de Madrid**, el **Ballet del Atlántico de Las Palmas** o el **Théâtre de la Danse Martine Harmel** de París.

A partir de 1989 se sumerge en el ambiente independiente, creando y dirigiendo sus propias obras, que fueron exhibiéndose en el **Festival de otoño** y la **Escena Contemporánea** de Madrid, así como en otros Certámenes extranjeros.

En 1996 recibió el **Premio a la Investigación en los Lenguajes Escénicos** en el **Festival Internacional INFANT de Novi Sad** de Yugoslavia, por la pieza

*Escupe y canta*

. Sus últimos trabajos han sido

*Herminia y Ana*

, performance creada para un contenedor industrial y estrenada en La noche de los teatros 2007;

*El cuerpo de un ángel*

, estrenada en

**La noche en blanco 2008**

y

*Anatomía poética*

, ciclo de creación sobre la anatomía humana que comprende distintas obras.

Ha trabajado como coreógrafa y ayudante de dirección en obras de **Rodrigo García**, **Carlos Marquerie** y **Antonio Fernández Lera**

y participado con estos y otros realizadores en muestras de video danza estrenadas en el

**Centro de Arte Santa Mónica**

y el

**Espai per la Dansa de Barcelona**

y en el

**Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía de Madrid**

.

Ha publicado relatos y realizado, en 2006, la exposición fotográfica *Vida y materia: cuaderno de imágenes* en la **Sala Metrónom**

de Barcelona. Sus textos sobre danza han aparecido en diversas revistas. Ha ofrecido ponencias en cursos y congresos en las universidades de Salamanca, Murcia, Granada y Carlos III de Madrid

*Expulsadas del paraíso* se estrenó en **Citemor**, Montemor-o-Velho, Portugal, en agosto de 2010.

<b>FUNCIÓN</b>
<b>21 H.</b>

## Expulsadas del paraíso

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Lunes, 21 de Febrero de 2011 09:49 - Actualizado Lunes, 21 de Febrero de 2011 10:58

---

<b>PRECIO</b>
---------------

<b>5€</b>
-----------

**Título:** *Expulsadas del paraíso.*

**Dirección y creación:** *Elena Córdoba.*

**Ayudante de dirección:** *María José Pire.*

**Iluminación:** *Carlos Marquerie.*

**Bailarinas:** *Montse Penela, Camille Hanson, Elena Córdoba.*

**Duración:** 1 H.

**Estreno en España**



## Expulsadas del paraíso

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Lunes, 21 de Febrero de 2011 09:49 - Actualizado Lunes, 21 de Febrero de 2011 10:58

---

**Estreno en Madrid:** *Escena Contemporánea. Sala Cuarta pared, 17 – II -2011.*

□



***Más información***

---

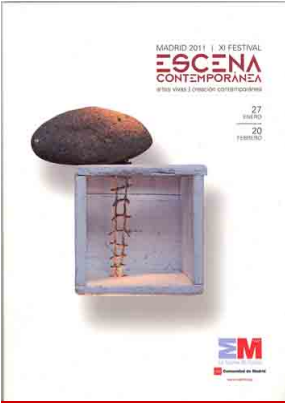
[Expulsadas del paraíso.](#)  
[Crítica](#)

## Expulsadas del paraíso

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Lunes, 21 de Febrero de 2011 09:49 - Actualizado Lunes, 21 de Febrero de 2011 10:58

---



[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net) **CLIKEAR**



---

***Sala Cuarta Pared***

*Dirección y Programación: Javier G. Yagüe*

*C/ Ercilla, 17*

*(Metro Embajadores)/ Bus 36 y 5*

*28005- Madrid*

*Tel. 91 517 23 17*

*Fax: 91 517 11 44*

*[cuartapared@cuartpared.es](mailto:cuartapared@cuartpared.es)*

*<http://www.cuartapared.es>*