

## One of a Kind. Ballet de la Ópera de Lyon.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 02 de Octubre de 2012 15:52 - Actualizado Sábado, 13 de Octubre de 2012 10:34

---



**BALLET DE LA ÓPERA DE LYON**  
en el **TEATRO REAL** de **MADRID**  
**Del 4 al 9 de octubre de 2012**

Llega a Madrid con *One of a Kind* de **Jiri Kylián**. El

nombre de

**Kylián**

en España no es una novedad, ya que sus coreografías nos han visitado con frecuencia en la época

**Duato**

. Lo que sí es novedad es

*One of a Kind*

, obra que sólo ha permitido

**Kylian**

se interpretase por

el **Nederlands Dans Theater**

(Holanda) y el

**Ballet de las Ópera de Lyon**

.

Con este título se abre la

**Temporada de Danza del Teatro Real de Madrid**

que se completa en Diciembre con

**Israel Galván**

, en enero con

**Mark Morris**

y en Abril con la

**Compañía Nacional de Danza**

## One of a Kind. Ballet de la Ópera de Lyon.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 02 de Octubre de 2012 15:52 - Actualizado Sábado, 13 de Octubre de 2012 10:34

---

### LA CONDICIÓN HUMANA

#### ENTRE LA INDEPENDENCIA Y LA DEPENDENCIA

#### **Yorgos Loukos**

es director del

#### **Ballet de la Ópera de Lyon**

desde hace 28 años.

*One of a Kind*

*es obra para 20 bailarines y no cuenta una historia, un estilo muy a lo*

#### **Forsythe**

- declara

#### **Yorgos Loukos**

-

*, sino que más bien se trata de una reflexión sobre la condición humana dividida entre su deseo de independencia y su dependencia de la colectividad. Es un canto a la libertad en la vida y en el arte. Está estructurada en tres actos y utiliza una narración abstracta y melancólica, basada en solos, duetos y tríos de gran virtuosismo. Con esta coreografía*

#### **Kylián**

*pasa de un neoclasicismo a un estilo más*

#### **Forsythe**

*. Todo ello se desarrolla en un espacio hostil, mediante móviles agresivos, creado por el arquitecto japonés*

#### **Atsuschi Kitagawara**

*, y ha plasmado en tres insólitos paisajes abstractos y simbólicos, correspondientes a los tres actos.*

## One of a Kind. Ballet de la Ópera de Lyon.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 02 de Octubre de 2012 15:52 - Actualizado Sábado, 13 de Octubre de 2012 10:34

---



**Más información**

---

[One of a Kind. Kylian Kiján a la Ópera de Lyon](#)

## One of a Kind. Ballet de la Ópera de Lyon.

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Martes, 02 de Octubre de 2012 15:52 - Actualizado Sábado, 13 de Octubre de 2012 10:34

---

[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)



FOTO:

BOGUSŁAW TRZECIAK

Teatro Real

Director: Gerard Mortier

Plaza de oriente s/n

28013 – Madrid

Tf. 91 516 06 60

Metro: Ópera, líneas 2 y 5

Ramal Ópera-Príncipe Pío

Sol, líneas 1, 2 y 3

Autobuses: Líneas 3, 25 y 39

Parking: Plaza de Oriente

Cuesta y Plaza de Santo Domingo

Plaza mayor

[www.teatro-real.com](http://www.teatro-real.com)