

LE SONGE

AMOR PARA TRES GENERACIONES



Le Songe. Ballets de Montecarlo. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 05 de Enero de 2012 20:16 - Actualizado Sábado, 14 de Enero de 2012 11:40



FOTO: JOSEPHINE PATON, 1849. ESTUDIO PARA LA DISPUTA ENTRE OBERÓN Y TITANIA



FOTO: LAURE BRIANT. EL OBERÓN DE LA DISPUTA ENTRE OBERÓN Y TITANIA



FOTO: MARIE LAURE. EL OBERÓN DE LA DISPUTA ENTRE OBERÓN Y TITANIA

Le Songe. Ballets de Montecarlo. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 05 de Enero de 2012 20:16 - Actualizado Sábado, 14 de Enero de 2012 11:40



FOTO: MARIE LAURE BRIANE



FOTO: MARIE LAURE BRIANE

FOTO: MARIE LAURE BRIANE



FOTO: MARIE LAURE BRIANE

Le Songe. Ballets de Montecarlo. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 05 de Enero de 2012 20:16 - Actualizado Sábado, 14 de Enero de 2012 11:40



...ha estado en el mundo de la danza desde los 14 años. FOTO: MARIE LAURE BRIANE
...pues a esas edad uno comprende

Le Songe. Ballets de Montecarlo. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 05 de Enero de 2012 20:16 - Actualizado Sábado, 14 de Enero de 2012 11:40



NE de los p...
...
...

FOTO BA...
...
... LAURE BRIANE

Más información

[Le Songe Ballets de Montecarlo](#) Crítica

Le Songe. Ballets de Montecarlo. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 05 de Enero de 2012 20:16 - Actualizado Sábado, 14 de Enero de 2012 11:40

José Ramón Díaz Sande
Copyright©diazsande



□