

## Gaviotas subterráneas. Zascandil. 2012

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 04 de Marzo de 2012 14:06 - Actualizado Lunes, 17 de Septiembre de 2012 08:04

---



*Lozano&Bonilla S.L.*

### *GAVIOTAS SUBTERRÁNEAS*

*de ALFONSO VALLEJO*

**GAVIOTAS SUBTERRÁNEAS**

**de**

*Grupo Teatro Zascandil*

*Fernando Romo y Chema Adera*

*Teatro Zascandil*

*Los lunes a partir del 5 de marzo de 2012. Madrid*

**ALFONSO VALLEJO**

**por el**

**GRUPO TEATRO ZASCANDIL**

## **Gaviotas subterráneas. Zascandil. 2012**

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 04 de Marzo de 2012 14:06 - Actualizado Lunes, 17 de Septiembre de 2012 08:04

---

**en el**

**TEATRO ZASCANDIL**

**de**

**MADRID**

**Todos los lunes a partir de 5 de Marzo de 2012:  
19:30 H.**

**El 29 de marzo Noche de los Teatros: 23:30 H.**

El 22 de abril de 1987 el grupo **Fuegos Fatuos Zascandil**, estrenaba en la **Sala Olimpia de Madrid**

:

*Gaviota Subterráneas*

de

**Alfonso Vallejo**

. Aquella

**Sala Olimpia**

, hoy

**Teatro Valle Inclán**

, se llamaba

**Centro Nacional de Nuevas Tendencias**

y su misión era abordar textos de vanguardia. Por aquel entonces había aparecido en el mundo teatral el autor

**Alfonso Vallejo**

, cuyos textos se movían en los abismos del ser humano y la sociedad en la que vive.

Ahora vuelve y también de la mano del mismo grupo, cuyo nombre ha experimentado una pequeña variación: **Teatro Grupo Zascandil**. También ha habido una pequeña variación en el reparto. En aquel 1987 **Fernando Romo y André**

**s de Lima**

- hoy engolfado en la dirección, cuyos últimos montajes son

*Falstaff*

, el exitoso y recién estrenado

*Elling*

- era los protagonistas. Hoy

**Fernando Romo**

sigue en su puesto y

**Chema Adeva**

- uno de los motores de aquel

**Fuegos Fatuos, Zascandil**

que sigue con

**Teatro Grupo Zascandil**

- son los nuevos protagonistas. Se mantiene

**Carlos Vides**

en la dirección.

**Nico Carpio**

(

**Fernando**

(  
[Chema Adeva](#)

)  
[\(CLIKER\)](#)

## Gaviotas subterráneas. Zascandil. 2012

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 04 de Marzo de 2012 14:06 - Actualizado Lunes, 17 de Septiembre de 2012 08:04

---

CHEMA NEVA / FOTOGRAFÍA: DOMO  
FOTO: FERNANDO SUÁREZ



La reposición de *Gaviotas subterráneas* entra en la filosofía del Teatro Zascandil.  
Según su responsables:

- *Elegimos trabajar con autores y textos aparentemente sencillos, pero que guardan en sus entresijos, no solo varias lecturas, si no también varias posibilidades de lectura. Gaviotas subterráneas es eso. Un texto realista, sencillo, comprensible para todo tipo de espectadores, con una trama policiaca, pero con un subtexto que provoca que un colectivo como Zascandil bucee en los intrincados pensamientos y comportamientos del ser humano, que es en definitiva lo que nos interesa.*

## **ALFONSO VALLEJO, DE LA MEDICINA**

### **AL TEATRO, LA POESÍA Y LA PINTURA**

por la [Alfonso Vallejo](#) ( [Santander](#) , 1943) [\(CLIKEAR\)](#) es licenciado en Medicina [Universidad](#)  
[Complutense de Madrid](#)  
(1961-66),  
**Especialista en Neurología**  
(1970) y Doctor en Medicina por la  
[Universidad Autónoma de Madrid](#)  
(1977). Ha trabajado en diversos hospitales de Europa, donde paralelamente tomó contacto con el teatro y la pintura que se hacía en ese momento.

Ya en 1957 había comenzado a escribir poemas y obras de teatro. En 1981 estrena con actores franceses en el **Instituto Francés de Madrid** su primera obra teatral: *Cycle*. Entre 1962 y 1964 fue

**Director de Teatro Universitario de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid**

## Gaviotas subterráneas. Zascandil. 2012

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 04 de Marzo de 2012 14:06 - Actualizado Lunes, 17 de Septiembre de 2012 08:04

---

En años sucesivos se embarcó en la literatura, poesía, narrativa (dos novelas largas y varias cortas), teatro y pintura. Pronto llegaron los **Premios**:

- **Accésit al [Premio Lope de Vega](#)** (1975) por *Ácido s*
- **Premio Nacional Lope de Vega** (1976) por *El Desgüace* .
- **[Premio Internacional Tirso de Molina](#)** (1978) por *A tumba abierta*
- **[Fastenrath de la Real Academia Española](#)** (1980) por *El*

FOTO: FERNANDO SUAREZ



Con una amplia producción teatral, en Madrid algunos títulos de teatro que subieron al escenario son: *El Cero Transparente*, *Orquídeas y Cigarreras*, *A tumba abierta*, *Gaviotas Subterráneas* o *el ulcerado*.

## UNA SOCIEDAD MARCADA POR LA INMORALIDAD

La temática de **Vallejo** vuelve una y otra vez en la sociedad: ·

- En el mercado de la vida, la inmoralidad cotiza alto. ¿Por qué no traficar también con la muerte? Trampear, corromper, alardear de astucia para conquistar la cima que procura el dinero - sinónimo de felicidad - en esta hoguera de las vanidades. ¿Engañar al hermano o al amigo es lícito si coronamos con éxito la patraña?. Juguemos al hipócrita, pero mintamos bien. Los grandes actores, ya no existen sólo, en el escenario; están en la calle, en el trabajo, en la familia.

## Gaviotas subterráneas. Zascandil. 2012

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 04 de Marzo de 2012 14:06 - Actualizado Lunes, 17 de Septiembre de 2012 08:04

---

De tales posturas se desprenden una serie de consecuencias:

- Nos estamos envileciendo sin vergüenza, sin temor al castigo, sin respeto a la justicia. Que otros practiquen las virtudes, el astuto medra en ellas. Puede que haya más en esta historia: que cada uno vigile sus tierras interiores y descubra lo que aún no sabemos - concluye

**Teatro Grupo Zascandil**

### **FUNCIÓN**

Desde el 5 de marzo, todos los lunes: 19:30 H

**Título:** *Gaviotas subterráneas*

**Autor:** *Alfonso Vallejo*

**Iluminación:** *Toni Sánchez*



## Gaviotas subterráneas. Zascandil. 2012

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 04 de Marzo de 2012 14:06 - Actualizado Lunes, 17 de Septiembre de 2012 08:04

---

**Espacio escénico:** *Curt Allen Wilmer*

**Imagen:** *Fernando Suárez*

**Producción:** *Luis Caballero*

**Ayte. de dirección:** *Marta P. Luis*

**Intérpretes:** *Fernando Romo (Nino), Chema Adeva Mario*

**Dirección:** *Carlos Vides*

**Reestreno en Madrid:** *Teatro Zascandil - 5 - III - 2012*



FOTO: FERNANDO SUÁREZ

CHEMA ADEVA / FERNANDO ROMO

## Gaviotas subterráneas. Zascandil. 2012

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 04 de Marzo de 2012 14:06 - Actualizado Lunes, 17 de Septiembre de 2012 08:04

---



**Más información**

---

[Español &nbsp; Gaviotas Subterráneas &nbsp; T.](#)

---

[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)



# Gaviotas subterráneas. Zascandil. 2012

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Domingo, 04 de Marzo de 2012 14:06 - Actualizado Lunes, 17 de Septiembre de 2012 08:04

---



De Distribución por el Adeva

91029913206099