

OTRO GRAN TEATRO DEL MUNDO ¿POR QUÉ NO CAMBIAR EL MUNDO?



Calderón de la Barca escribió *El Gran Teatro del mundo*, un auto sacramental en el que todos teníamos asignados unos papeles y los deberíamos cumplirlos bien.

Calderón

parte de una realidad patente: el mundo está dividido en clases sociales y oficios diversos. Es un hecho. Plantea una especie de determinismo, del cual solo se puede salir en la otra vida.

Allí

Dios

juzgará si tu papel lo has desempeñado bien o mal, algo parecido a lo que sucede en el teatro: si interpretas bien tu papel, el público te abrumará con aplausos, aunque no seas el protagonista. Hay algo más en

Calderón

, el no apego al papel que le ha tocado desempeñar, pues es sólo un disfraz, lo mismo que en el teatro el Rey, al colgar su capa y corona, sabe que no es Rey.

Otro Gran Teatro del Mundo. Uroc Teatro. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 14 de Diciembre de 2012 11:11 - Actualizado Domingo, 17 de Diciembre de 2017 14:34



~~El teatro es un arte que se vive en el momento, que se crea en el instante, que se transforma en el tiempo. Es un arte que se vive en el momento, que se crea en el instante, que se transforma en el tiempo.~~

~~El teatro es un arte que se vive en el momento, que se crea en el instante, que se transforma en el tiempo. Es un arte que se vive en el momento, que se crea en el instante, que se transforma en el tiempo.~~

~~El teatro es un arte que se vive en el momento, que se crea en el instante, que se transforma en el tiempo. Es un arte que se vive en el momento, que se crea en el instante, que se transforma en el tiempo.~~

~~El teatro es un arte que se vive en el momento, que se crea en el instante, que se transforma en el tiempo. Es un arte que se vive en el momento, que se crea en el instante, que se transforma en el tiempo.~~

~~El teatro es un arte que se vive en el momento, que se crea en el instante, que se transforma en el tiempo. Es un arte que se vive en el momento, que se crea en el instante, que se transforma en el tiempo.~~

Otro Gran Teatro del Mundo. Uroc Teatro. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 14 de Diciembre de 2012 11:11 - Actualizado Domingo, 17 de Diciembre de 2017 14:34



[Más información de José R. Díaz Sande](#) [Otro Gran Teatro del Mundo. Uroc Teatro. Crítica](#)

