

mente de
Llosa
cuando escribía su segunda novela
La casa verde
, en los años sesenta.



*Una
niña*

que nació en un burdel, mientras éste se incendiaba, en las afueras de Piura, una ciudad del norte del Perú, rodeada de arenales, donde viví de niño. La llamé la

Chunga

– que puede ser un nombre o un apodo - para subrayar su origen humilde, pues así se apellidan muchos piuranos de origen campesino. La

Chunga

cruzaba fugazmente aquella historia, primero como una huérfana, años después como una mujer dura, que regentaba un bar con mano de hierro, en una barriada pobre de la periferia piurana.

LA CHUNGA

HORADA LA MEMORIA DE VARGAS LLOSA

La Chunga. Vargas Llosa. T. Español

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 25 de Abril de 2013 11:49 - Actualizado Sábado, 11 de Mayo de 2013 06:34



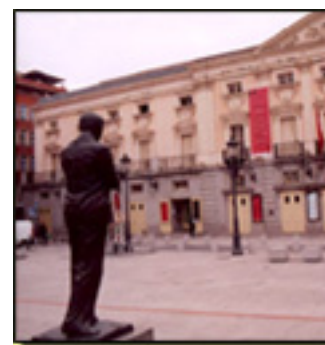
ROLO: JAVIER / XAVIER MÁXIMO / JORGE SÁNCHEZ GIJÓN / IRENE ESCOBAR



Más información

[La Chunga. Vargas Llosa. T. Español. Entrevista](#)

www.madridteatro.net



Teatro Español

La Chunga. Vargas Llosa. T. Español

Escrito por www.madridteatro.net

Jueves, 25 de Abril de 2013 11:49 - Actualizado Sábado, 11 de Mayo de 2013 06:34

Aforo: 760
C/ Príncipe, 25
28012- Madrid
Concejalía de las Artes
Ayuntamiento de Madrid.
Tf. 91 3601484
Metro: Sevilla y Sol
Parking: Pz. Santa Ana,
Pz. Jacinto Benavente y Sevilla.

<http://www.munimadrid.es>

Entradas: Sucursales de la Caixa de Cataluña
y Tel-entrada (24 horas) 902 10 12 12