

GREY GARDEN

NUEVA PRODUCTORA EN EL ABOLICIONISMO PRIVADO Y LO PÚBLICO

GERARDO VERA / ENRIQUE SALABERRÍA

FOTO: www.madridtetoro.net

Grey Garden es una nueva empresa teatral que se estrena con *M*

aribel y la extraña familia

de

Miguel Mihura

, y en proyecto un texto del irlandés

Martin McDonagh

, que

Gerardo Vera

califica de

extraordinario. Se trata de una productora con una base de gente consolidada. La formamos cuatro profesionales que tenemos un punto de locos. Nuestro intento es hacer un tipo de teatro a caballo entre lo privado y lo público, para poder acometer un repertorio de obras con innegable interés artístico y que al mismo tiempo nos permita crear una compañía con actores versátiles, experimentados y reconocidos por la profesión. La mayoría han trabajado conmigo previamente en mis montajes para el

Centro Dramático Nacional

Grey Garden

cuenta también con un equipo de profesionales de reconocido prestigio, como son las otras ramas del teatro: iluminación, escenografía, vestuario, videocreación, coreografías. En el caso de

Maribel

se cuenta con

Alejandro Andújar

(escenografía y vestuario),

Juan Gómez Cornejo

Grey Garden. Nueva productora

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 17 de Julio de 2013 14:08 - Actualizado Miércoles, 17 de Julio de 2013 16:53

(iluminación),

Ricardo Rey

(sonido),

Chevi Muraday

(coreografía),

Álvaro Luna

(Viedoescena)...

Con respecto a los textos la elección es

- *por intuición* - declara **Gerardo** -, *pues nunca sabes cuál es el éxito. En el Centro Dramático Nacional*

yo pensaba "este texto va a arrasarse"; y sin embargo tenías media entrada.

Tenemos varios proyectos en marcha. Quiero expresar mi agradecimiento a

Enrique Salaberría

,
Tomás Giménez Rueda

y

Víctor Fernández Guerra

por su entusiasmo al embarcarnos juntos en esta aventura. Ellos aportan su gran experiencia y toda la infraestructura de producción de

Smedia

. Yo me encargo de los aspectos artísticos del proyecto. Después de siete meses de trabajo trabajando juntos estoy absolutamente satisfecho y creo que estamos en la línea de conseguir algo realmente importante.



Más información

[Maribel y la extrañada familia. Gerardo Vera](#)
[Maribel y la extrañada familia. Gerardo Vera. Entrevista](#)

www.madridteatro.net

