

Éxodo: Primer día. La pháramco.. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 09 de Enero de 2014 18:18 - Actualizado Jueves, 09 de Enero de 2014 19:17



ÉXODO: PRIMER DÍA

de
LUZ ARCAS

Y

ABRAHAM GRAGUERA

por la

Éxodo: Primer día. La pháramco.. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 09 de Enero de 2014 18:18 - Actualizado Jueves, 09 de Enero de 2014 19:17

COMPañÍA LA PHÁRMACO □ □ □

en el
TEATRO GALILEO

de
ADRID

Del 8 al 12 de enero de 2014.

Éxodo: primer día □ está inspirada en *Edipo en Colono* de **Sófocles**, y sobre los episodios que no cuenta.

Edipo, ciego y desterrado, acompañado y guiado por su hija **Antígona** inicia su éxodo hasta el bosque sagrado de **Colo**
no
la muerte del rey, como esperanza para expiar a los suyos de la condena trágica, y el regreso de
de **Antígona**
a Tebas, cuando intuye, que la muerte de su padre no la librá de sufrimiento y que su verdadera tragedia está todavía por venir.

Éxodo: Primer día. La pháramco.. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 09 de Enero de 2014 18:18 - Actualizado Jueves, 09 de Enero de 2014 19:17



FORBES OF CÁDIZ A ZARCAS

Éxodo: Primer día. La pháramco.. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 09 de Enero de 2014 18:18 - Actualizado Jueves, 09 de Enero de 2014 19:17



FOTO: madridteatro.net

Éxodo: Primer día. La pháramco.. Entrevista

Escrito por José R. Díaz Sande

Jueves, 09 de Enero de 2014 18:18 - Actualizado Jueves, 09 de Enero de 2014 19:17



~~Copyright José Ramón Díaz Sande~~



~~www.laverria.com~~
