



THE PER

Dysney

, desde los niños han conocido su nombre en 1937 con *Blancanieves y los siete enanitos*

, A partir de entonces se han ido haciendo películas con entusiasmo y nació la gran industria

Dysney

.

Si alguien es conocido internacionalmente ese es **Walt**

DEL CAJÓN AL ESCENARIO OPERÍSTICO

The Perfect American. Ópera. T. Real

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 23 de Enero de 2013 15:38 - Actualizado Martes, 12 de Febrero de 2013 16:12



The Perfect American. Ópera. T. Real

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 23 de Enero de 2013 15:38 - Actualizado Martes, 12 de Febrero de 2013 16:12



FOTO: JAVIER DEL REAL / CHRISTOPHER PURVES / DAVID PITTSINGER

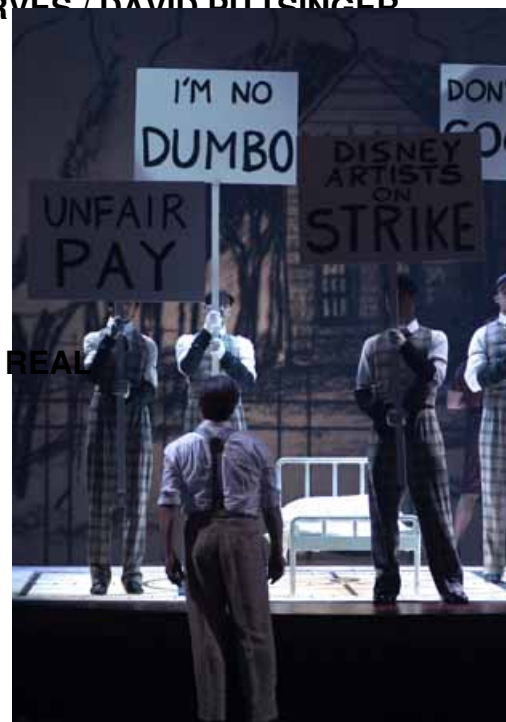


FOTO: JAVIER DEL REAL



Más información

[Crítica](#)

[The Perfect American. Ópera. T. Real. Entrevista](#)

www.madridteatro.net

The Perfect American. Ópera. T. Real

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 23 de Enero de 2013 15:38 - Actualizado Martes, 12 de Febrero de 2013 16:12



FOTO: ~~BOGUSŁAW TRZECIAK~~

Teatro Real

Director: Gerard Mortier

Plaza de oriente s/n

28013 – Madrid

Tf. 91 516 06 60

Metro: Ópera, líneas 2 y 5

Ramal Ópera-Príncipe Pío

Sol, líneas 1, 2 y 3

Autobuses: Líneas 3, 25 y 39

Parking: Plaza de Oriente

Cuesta y Plaza de Santo Domingo

Plaza mayor

www.teatro-real.com