



**FIESTA LÍRICA**

...o de 2011, la cantante Isabel

### Rey

organizaba una

*Gala Lírica*

con el fin de recaudar fondos para la

**Asociación San Juan**

, dedicada al fomento de la educación en general y la asistencia,

integración oscila de personas con capacidad intelectual.

### EXISTE LA FILA 0

La primera Gala recogió

**35.000 €**

que

*servió para la adecuación de la*

**Casa Hogar**

*, y está prácticamente terminada*

- afirma

**Isabel Rey**

*. Solamente faltan detalles como son las camas acomodadas a las necesidades de los pacientes. Ha quedado fantástica. Se han instalado, también, baños especiales y yacusi para los enfermos de parálisis cerebral. Por eso un agradecimiento muy efusivo a todos los que hacen posible esta gala, tanto los cantantes como los técnicos del teatro y también al público que viene a pasar un rato divertido.*

La localidades oscilan entre 45 € y 5 €, IVA incluido y se encuentran la venta a través de la **página web del Teatro de la Zarzuela** y de **www.entradasinaem.es**

Existe la fila 0, y para adquirir las localidades de la mencionada fila ingresar el importe en el número de la cuenta corriente de la **Asociación San Juan**

:

## **FIESTA POR PARTIDA DOBLE**

### **ASOCIACIÓN SAN JUAN (LOGOS)**

**Carlos Maren** (Artists) coordinador de la Gala, agradece el que

.

*todos los cantantes hayan querido participar. Esto indica la elación de cariño y amistad entre ellos. Es una unión de energía y fuerza. Desde el principio la hemos llamada Fiesta, porque es una fiesta para la*

### **Asociación San Juan**

*. Es también una fiesta para el público, pues se trata de que lo pase bien, disfrute y salga animado.*

La respuesta de los cantantes ha sido unánime, que se han prestado desinteresadamente. Algunos repiten, pues ya intervinieron en la pasada edición. Los cantantes que intervendrán

son:

**Juan Pons**

,

**Aquiles Machado**

,

**Nancy Fabiola Herrera**

,

**Jorge de León**

,

**Juan Jesús Rodríguez**

,

**Yolanda Auyanet**

,

**Rubén Amoretti**

,

**Ruth Rosique**

,

**Ricardo Bernal**

,

**Ana Ibarra**

,

**Manuel Lanza**

,

**María José Moreno**

,

**José Julián Frontal**

,

**Miguel Ángel Zapter**

,

**Lola Casariego**

,

**Antonio Gandía**

,

**Pancho Corujo**

,

**Miguel Sola**

,

**Marifé Nogales**

,

**Luis Dámaso**

,

**Davinia Rodríguez**

e

**Isabel Rey.**

Estarán acompañados al piano por

**Itziar Barredo**

y

**Miguel Huertas**

, que se irán alternando.

La

**primera parte**

del concierto está integrado por los grandes compositores del &quot;bel canto&quot; y del romanticismo, como

**Rossini**

,

**Bellini**

,

**Donizetti**

,

**Gounod**

y

**Massenet**

. La

**segunda parte**

se dedica a

**Verdi**

, ya que celebramos el bicentenario de su nacimiento.

La primera edición estuvo estructurada con tercetos, cuartetos y quintetos.

.

*En esta ocasión hemos preferido dúos. Entre ellos están*

*Manón*

,

*El Pescador de perlas*

,

*El barbero de Sevilla*

,

*Norma*

,

*La Traviata*

,

*Aida*

,  
*Carmen*

,  
*Simón Bocanegra*

,  
*La Forza del destino*

*... La elección de quién canta cada dúo, y con quién ha sido preguntando a los cantantes sus preferencias. El orden ha sido una especie de rompecabezas, pues los diversos dúos van intercalados de modo que entre una interpretación y otra haya un descanso vocal. no existe un maestro de ceremonias que introduzca a los cantantes. Mientras unos salen, otros entran para crear fluidez y ritmo*

- concluye

**Isabel**

## **RECOLECTAR DINERO Y**

## **ACERCARSE A LOS NO AFICIONADOS A LA ÓPERA**

Además de la pretensión de recaudar fondos para la

**Asociación**

, para

**Carlos Marén**

hay otra pretensión:

*El concierto es fabuloso para los aficionados a la ópera y a los que no lo son, pero les pica el gusanillo. La gala vive a ser como plato de &quot;degustación&quot;. Es posible que quien no conozca el mundo de la ópera, repita. Es un programa maravilloso.*

## **FELICES POR PODER AYUDA CON NUESTRA VOZ**

## **A UNA OBRA SOCIAL.**

Las opiniones de los participantes es unánime.

*Me siento muy satisfecho de colaborar y estar presente, así como el poder conocer a nuevos*

*cantantes. Espero que el público se divierta mucho*

- declara

**Juan Pons**

, cuyo próximo proyecto es una

*Madama Butterfly*

en Menorca.

**Manuel Lanza**

se incorpora por vez primera, y lo califica de

.

*...muy especial pues supone mi retorno después de tres años. Así &quot;reseteo&quot; la voz y la pongo en orden. Por eso, sólo me queda dar las gracias a*

**Isabel**

*por llamarme. Sí quisiera llamar la atención sobre la Fila 0 y el que jamás se podrá ver un plantel de artistas como éste, ni un teatro donde se ha creado un clima de fraternidad entre todos. En cuanto a mi futuro, pues estoy en ello, aunque todavía no hay nada fijo.*

**Nancy Fabiola Herrera**

en su agenda futura está

*La Vida Breve*

de

**Falla**

en Toulouse, un Master de Canto en Bogotá, y canta con

**Yolanda Auyanet**

el

*Stabat Mater*

de

**Pergolesi**

en Colombia.

.

*No pude estar en la primera edición por compromisos, y ahora estoy feliz de poder participar. Estoy muy contenta. Isabel es, para mí, como una hermana y una gran artista a la que quiero mucho. Su causa es muy hermosa, y hermoso que se pueda utilizar la música y el canto como vehículo para una obra social tan hermosa. Es una noche muy especial. Siento mucha emoción el que podamos estar todos juntos en el Concierto. Es un noche a recordar y deseo que el público lo pase muy bien. Estoy encantad de poder contribuir con nuestro granito de arena a la Casa de Tenerife para esos niños.*

Para

**Luis Dámaso**

este concierto es...

.

*... lo más hermoso que voy a hacer en mi vida: el poder ayudar con mi voz a esos críos. Daré todo de mí. Quiero agradecer a*

**Isabel**

*la invitación.*

Su próxima actuación es un

*Concierto*

en Elche con

**Ainhoa Arteta**

.

**José Julián Frontal**

no pudo estar en la primera edición. El intervenir en un proyecto como este lo define como...

.

*un regalo, ya que es importante el que con mi voz y mi presencia pueda ayudar en una causa como ésta. Nunca habíamos cantado juntos y esto me hace feliz.*

**Yolanda Auyanet**

se encuentra en el

**Teatro de la Zarzuela**

, además de la

*Fiesta Lírica*

, porque dentro de pocos días cantará

*Viento, Esto es amor*

.

.

*Estoy feliz y esto es un poco egoísta, por mi parte, porque desde hace dos años espero este momento y también soy feliz por estar en Madrid, cantar con todos y con este concierto.*

**Ana Ibarra**

, tras este concierto cantará el

*Orfeo*

de la

**Fura dels Baus**

, que califica de

.

*maravillosa producción como espectáculo. Con respecto a la*

**Fiesta Lírica**

*quiero animar a la gente a colaborar, ya que con poquito se crea una gran ayuda.*

**Pancho Corujo**

es de los más jóvenes. Hizo su debut con

*El mercader de Venecia*

acompañado de

**Yolanda Auyanet**

y

**Nancy Fabiola Herrera**

.

.

*Estoy muy feliz, aunque siempre lo estoy. Es una suerte el cantar con casi todos los cantantes españoles y me siento muy honrado el poder cantar con*

**Juan Pons**

*, que es un maestro. □ Según el psiquiatra Rojas Marcos él dice que el secreto de la felicidad está en &quot;tener buena salud y mala memoria&quot;. Yo tengo buena salud y buena memoria.*

El futuro de

**Pancho**

es una

*Cavalleria Rusticana*

para el

**Festival de Titurcia**

para una ONG.

**Isabel Rey**

, tras esta

*Fiesta*

, tiene un Concierto privado, Clases magistrales en la Escuela de Canto...

.

*...y un sorpresa, que no puedo desvelar, para □ el*

**Día de la Música**

*, el día de Santa Cecilia.*



La primera gala de la pasada Edición...

.

*fue tan bien que de la emoción me subió la adrenalina y no pude dormir en 48 horas. Me temo que este año sea lo mismo. La única diferencia es que me lo puedo tomar con más tranquilidad, ya que al otro día lo tengo libre, mientras en la primera edición tenía que cantar.*

**II PARTE:**

“VIVA VERDI”

DON CARLO

**FUNCIÓN**

**PRECIO**

□



**Más información**

---

□□□□□

---

**José Ramón Díaz Sande**  
**Copyright©diazsande**



□

## Fiesta Lírica. Asociación San Juan

Escrito por José R. Díaz Sande

Viernes, 10 de Mayo de 2013 18:54 - Actualizado Viernes, 10 de Mayo de 2013 19:14

---



TEATRO DE LA ZAFRA, AV. DE LA ZAFRA, 10, 36201 ZAFRA, CÁDIZ, ESPAÑA, T. 34 956 25 61 52 y 34 956 25 61 53-150  
[www.servicaixa.com](http://www.servicaixa.com)

[www.ticketcredit.com](http://www.ticketcredit.com)

[info@teatrodelz@izacla.mcu.es](mailto:info@teatrodelz@izacla.mcu.es) (sin teclear www)