

**ADAM RAPP**

**Autor**

**ADAM RAPP**

**Adam Rapp** nació el 15 de Junio de 1968, en Joliet, Illinois, Estados Unidos. Es uno de los autores jóvenes americanos más prolíficos y más representados de los Estados Unidos (prácticamente todas sus obras han sido estrenadas en varias ciudades de Estados Unidos y del extranjero). Además de su faceta de autor teatral,

**Adam Rapp**

ha escrito guiones de cine, televisión y varias novelas, así como dirigido varias de sus propias obras entre las cuales se incluye el estreno mundial de *Red Light Winter*

Igualmente ha dirigido dos largometrajes. Graduado en la prestigiosa

**Julliard de Nueva York**

, ciudad donde reside. Actualmente es dramaturgo residente de la

**Edge Theatre Company**

**TEATRO:**

*The Hallway Trilogy*

(2011) Part One: Rose, Part Two: Paraffin, Part Three: Nursing;

*The Metal Children*

(2010);

*Classic Kitchen Timer*

(2009);

*Kindness*

(2008);

*Bingo With The Indians*

(2007);

*American Sligo*



## Adam Rapp

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Miércoles, 13 de Febrero de 2013 16:29 - Actualizado Miércoles, 13 de Febrero de 2013 16:43

---

(2007);

*Essential Self Defense*

(2007);

***Red Light Winter***

(2005). Finalista Premio Pulitzer 2004;

*Members Only*

(2005);

*Gompers*

(2005);

*Blackbird*

(2004);

*Stone Cold Dead Serious*

(2003);

*Trueblinka*

(2002);

*Faster*

(2002);

*Finer Noble Gases*

(2002);

*Train Story*

(2002);

*Nocturne*

(2000) Premio Boston's Elliot Norton Award a la Mejor Obra Original. Premio a la Mejor Obra de Independent Reviewers of New England y

*Animals and Plants*

(2001)

### **CINE:**

Sus trabajos en cine (como guionista y director) cabe destacar

*Winter Passing*

(2005) y

*Blackbird*

(2007)

.

### **TELEVISIÓN:**

Como guionista de televisión:

*The L World*

.

Showtime y

*In Treatment*

.

HBO

**NOVELAS:**

*Punkzilla*

(2009) Premio Michael L. Printz Award Honor Book 2010;

*Under the Wolf, Under the Dog*

(2004) Premio Schneider Family Teen Award 2006;

*33 Snowfish*

(2003);

*Little Chicago*

(1998);

*The Copper Elephant*

(1995);

*Missing the Piano*

(1994);

*The Buffalo Tree*

(

1990)

**PREMIOS:**

Además de los mencionados anteriormente, entre otros premios recibidos destacan:

- **Herbert & Patricia Brodtkin Scholarship**
- **Lincoln Center le Compte du Nouy Awards**
- **Fellowship to the Camargo Foundation in Cassis, France**
- **Princess Grace Award for Playwrighting 1999**
- **Suite Residency with Mabou Mines 2000**
- **Roger L. Stevens Award from the Kennedy Center Fund for New American** □□□□
- **Plays 2000**

## Adam Rapp

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Miércoles, 13 de Febrero de 2013 16:29 - Actualizado Miércoles, 13 de Febrero de 2013 16:43

---

-  
**Helen Merrill Award for Emerging Playwrights 2001**

-  
**William Saroyan International Prize for Writing 2003**

\_\_\_\_\_  
*Nota: Información proporcionada en el dossier del Teatro Español: Invierno en el barrio rojo*



**Más información**

---

[Invierno en el barrio bajo. Adam Rapp](#)

---

[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

## Adam Rapp

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Miércoles, 13 de Febrero de 2013 16:29 - Actualizado Miércoles, 13 de Febrero de 2013 16:43

---

