

Compañía Nacional de Danza.35 Aniversario

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 04 de Octubre de 2014 14:36 - Actualizado Sábado, 04 de Octubre de 2014 17:00



COMPañÍA NACIONAL DE DANZA 35 ANIVERSARIO

en los
**TEAROS DEL CANAL
(SALA ROJA)**
de
MADRID

Del 3 al 19 de octubre de 2014

La **Compañía Nacional de Danza** celebra su 35 aniversario en los **Teatros del Canal**, el cual ha hecho una apuesta por la Danza.

DEL CLÁSICO A LO CONTEMPORÁNEO



ALLEGRO BRILLANTE

FOTO: JESÚS VALLINAS

Con motivo de este 35 aniversario, se presentan dos programas y una Gala Homenaje: *Clásicos de Hoy (de Petipa a Forsythe)*

,
¿Quieres bailar con nosotros?

, y la

Gala del 35 aniversario

como homenaje a

María de Ávila

y a

Tony Fabre

.

Paralelamente a estos tres programas se han organizado una serie de actividades. Al entrar en el Teatro habrá una exposición desde el primer cartel donde **Víctor Ullate** bailaba *El pájaro de fuego* hasta

el último para este 35 Aniversario,
In the Middle Somewhat Elevated
de
Forsythe

EL VESTUARIO, TESTIGO DE ESTILOS DE DANZA

Otra exposición cuenta con 35 trajes del vestuario de la **Compañía Nacional**.

- *A través de esos 35 trajes podemos ver todo lo que se ha hecho en la **Compañía Nacional**. Cuando llegué a la Compañía dije que quería hacer danza clásica, danza contemporánea, unir la tradición y la vanguardia, al ver el vestuario me he dado cuenta que eso ya se ha hecho en la **Compañía Nacional**, y que mi proyecto no tenía nada de original. Lo único que iba a hacer es continuar con el trabajo que hicieron otros. Por eso, además del homenaje a **María de Ávila** y a **Tony Fabre**, es un homenaje a todos los directores que hubo en la **Compañía Nacional** antes de que yo llegara.*

ABRIR LAS PUERTAS DE LA DANZA AL PÚBLICO

El 19 de octubre está programa una *Conferencia* con **Helda Matamoros** como moderadora, y vendrá **Víctor Ullate** para hablar de los inicios de la Compañía en 1979, cuando se creó.

Tras la conferencia se proyectará

Los cuatro elementos

, que habla de la transición desde que se marchó

Nacho Duato

hasta el proyecto de

José Carlos

.

El 23 y 25 de septiembre en la Sede de la Compañía fue una jornada de puertas abiertas, bajo el título *Una mañana con*. El 23 se dedicó a la danza clásica y el 25 a la contemporánea. El 1 de octubre se tuvo lo que se llamó *World Ballet Day*, que consiste en que se vean los ensayos en la

Sala Roja

de los

Teatros del Canal

. Otra de las iniciativas es

Aprendanza

que va dirigido a profesores de danza.





~~El ballet de la Compañía Nacional de Danza, el 4 de octubre de 2014, en el Teatro Real de Madrid. La imagen muestra a una bailarina en un tutú púrpura realizando un salto en el escenario. El fondo es un cielo azul intenso y el suelo es oscuro y reflectante.~~



Compañía Nacional de Danza.35 Aniversario

Compañía Nacional de Danza.35 Aniversario

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 04 de Octubre de 2014 14:36 - Actualizado Sábado, 04 de Octubre de 2014 17:00



[Entusiasmo y emoción](#)



[Compañía N de Danza.35 Aniversario.](#)

Compañía Nacional de Danza.35 Aniversario

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 04 de Octubre de 2014 14:36 - Actualizado Sábado, 04 de Octubre de 2014 17:00



www.entradas.com BOLETÍN PÚBLICO