

## Escena Contemporánea VII. Danza

Escrito por [www.madridteatr.net](http://www.madridteatr.net)

Lunes, 12 de Abril de 2010 17:39 - Actualizado Martes, 11 de Mayo de 2010 10:34

---



### ESCENA CONTEMPORÁNEA VII FESTIVAL ALTERNATIVO DE LAS ARTES ESCÉNICAS DANZA

[2007-02-02]



Del 29 de enero al 25 febrero de 2007



## **Escena Contemporánea VII. Danza**

Escrito por [www.madridteatr.net](http://www.madridteatr.net)

Lunes, 12 de Abril de 2010 17:39 - Actualizado Martes, 11 de Mayo de 2010 10:34

---

### **ESCENA CONTEMPORÁNEA**

#### **VII FESTIVAL ALTERNATIVO DE LAS ARTES ESCÉNICAS**

**Del 29 de enero  
al 25 de febrero de 2007**

#### **DANZA**

**SuperLux  
Quasi Stellar / Apostolia Papadamaki**

**INTERNACIONAL DANZA  
País: Grecia**

**Madrid Teatro Pradillo  
2, 3 y 4 de febrero: 20:30 h.**

**Duración: 50 m.**

## Escena Contemporánea VII. Danza

Escrito por [www.madridteatr.net](http://www.madridteatr.net)

Lunes, 12 de Abril de 2010 17:39 - Actualizado Martes, 11 de Mayo de 2010 10:34

---



**FOTO: MIHALIS KLOKINAS**

Un concepto arquetípico **Separtox** (eras), la luz supranatural

**Quasi Stellar** fue fundada por **Apostolia Papadamaki** en septiembre de 2002 para ayudar a expandir los horizontes de la performance y la danza. Emplean códigos de existencia y los transforman buscando modos de desarrollar nuevos caminos de expresión y de interpretación y nuevas relaciones con otras formas de arte contemporáneo.

### **Papadamaki**

ha colaborado además con el artista y director visual Jan Fabre, realizó la XII ceremonia de la apertura de los Juegos Paraolímpicos en el Estadio Olímpico de Atenas y desde noviembre de 2005 encabeza la Presidencia de la Escuela Estatal de Danza. Es miembro de la Dirección del Centro de Drama Antiguo Griego, miembro de I.E.T.M. y miembro de la Red Helénica para el teatro en la educación.

### **SOLIDES**

**CATHERINE DIVERRÈS Y EL CENTRE CORÉOGRAPHIQUE  
NATIONAL DE RENNES ET DE BRETAGNE**

### **INTERNACIONAL DANZA**

**País: Francia**

### **Madrid, Teatro Pradillo**

**□ 7, 8, 9 y 10 de febrero: 20:30 h.**

## Escena Contemporánea VII. Danza

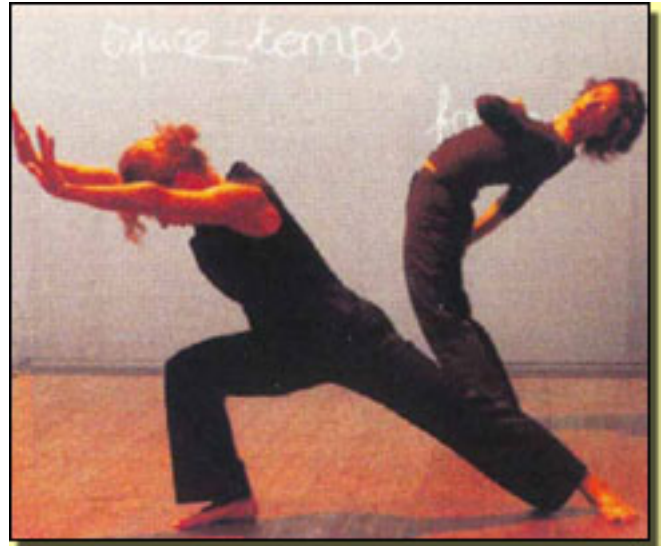
Escrito por [www.madridteatr.net](http://www.madridteatr.net)

Lunes, 12 de Abril de 2010 17:39 - Actualizado Martes, 11 de Mayo de 2010 10:34

---

**Duración:** 1 h y 10 m

Con la colaboración de CULTURESFRANCE y  
la Embajada de Francia en España



**FOTO: TRISTAN JEANNE VALES**

es una investigación coreográfica

La autoconciencia, las relaciones con los otros, la esencia del tiempo. Esta es la filosofía de **Catherine Diverres**

desde que comenzó su primera producción coreográfica. Un meteorito asombroso que golpeó la escena de la danza contemporánea a mediados de los 80, reinventando los conceptos dominantes de la danza posmoderna americana y el vocabulario clásico de su formación. La carrera de

**Diverres**

esta marcada por producciones con asombrosas visiones y deliberadas polémicas. La melancolía, los sentimientos de tragedia, el vacío o la abstracción caracterizan sus coreografías. La profundidad interior de su danza se revela con la sutileza de los gestos rápidos y vibrantes. Como otros coreógrafos de su generación ella creó su propio lenguaje e inventó su propio universo. Actualmente es directora del

**Centro Coreográfico Nacional de Rennes y Bretaña**

y ha creado unas 20 producciones.

**NO INTRE 1800  
PISANDO OVOS**

## Escena Contemporánea VII. Danza

Escrito por [www.madridteatr.net](http://www.madridteatr.net)

Lunes, 12 de Abril de 2010 17:39 - Actualizado Martes, 11 de Mayo de 2010 10:34

---

### NACIONAL DANZA

País: España

Madrid, Teatro Pradillo

13, 14 y 15 de febrero: 20:30 h.

Aranjuez, La Nave de Cambaleo

17 y 18 de febrero: 21:00 h.

Duración: 1h



Hay dos cuerpos en el suelo. Sólo dos cuerpos y los juegos que hay en el suelo. Parece

**Pisando Ovos** es una compañía de danza contemporánea que nace en el verano de 2004 a manos de **David Loira y Rut Balbís**. Licenciados en Ciencias de la Actividad

Física y del Deporte, completaron su formación en Londres en la London Contemporary Dance School. donde estudiaron danza contemporánea, composición y coreografía. Su primera obra es N8 OHX estrenada en Vigo en el Teatro Ensalle en el Festival Isto Ferve 05. A partir del verano del año 2005 la compañía pasa a ser compañía asociada al

**Teatro Galán**

de Santiago de Compostela. Además, desde principios de este año

**Pisando Ovos**

es Compañía residente del

## Escena Contemporánea VII. Danza

Escrito por [www.madridteatr.net](http://www.madridteatr.net)

Lunes, 12 de Abril de 2010 17:39 - Actualizado Martes, 11 de Mayo de 2010 10:34

---

### Teatro Ensalle

de Vigo

**ZERO**

**CIENTO CINCUENTA CUERDAS/BLANCA ARRIETA**

### NACIONAL DANZA

País: España (País Vasco)

Madrid, Sala Cuarta Pared

20 y 21 de febrero: 20:30 h.

Aranjuez, La Nave de Cambaleo

23 y 24 de febrero: 21:00 h.

Duración: 50 m.



**FOTO: JOSÉ MARÍA MARTÍNEZ** veces me comporto como un extraterrestro, exagerado, c

## Escena Contemporánea VII. Danza

Escrito por [www.madridteatr.net](http://www.madridteatr.net)

Lunes, 12 de Abril de 2010 17:39 - Actualizado Martes, 11 de Mayo de 2010 10:34

---

El trabajo de **Blanca Arrieta** centra su interés en la compleja estructura física del cuerpo, su funcionamiento y cómo aprovecharlo al máximo en sus posibilidades físicas. El estado emocional de los individuos surge a través del movimiento y al enfrentarles a situaciones físicas que los exponen al ojo del que observa. Expresa y provoca emociones sin el uso de la palabra y sin recursos teatrales, sólo con la presencia física, el movimiento y el uso del cuerpo como instrumento. Muestra gran inquietud por la expresión en la figura, utilizando la fuerza del individuo y representándolo de una forma muy humana, fuerte y real, mostrando los cuerpos con sutil belleza. Ha estrenado 5 trabajos coreográficos: *Vértigo, Z*  
*ero*

,  
*3600*

,  
*Memoria*

y  
*Efecto mariposa*

**ELLAS**  
**ALLE-RETOUR-JESÚS HIDALGO**

**NACIONAL DANZA**  
**País: España (Comunidad Valenciana)**

**Madrid, Teatro Pradillo**  
**23 y 24 de febrero: 20:30 h.**

**Aranjuez, La Nave de Cambaleo**  
**23 y 24 de febrero: 21:00 h.**

**Idioma:** *español*  
**Duración:** *45 m.*

## Escena Contemporánea VII. Danza

Escrito por [www.madridteatr.net](http://www.madridteatr.net)

Lunes, 12 de Abril de 2010 17:39 - Actualizado Martes, 11 de Mayo de 2010 10:34

---



FOTO: **MARC OLEJNIK**

*Ellas*

**Jesús Hidalgo** estudia danza contemporánea en Valencia y Barcelona. Se asocia con pintores, escultores y videoartistas para organizar diferentes performances en espacios naturales y galerías de arte. A la vez es intérprete con las compañías de **Ramón**

**Ollers**

**Carolyn Carlson**

y

**Michael Clark**

y realiza diversos workshops con

**Pina Bausch**

. Su primera coreografía. *Náufragos* se presenta en Caen, Valencia y en Groningen.

Posteriormente se instala en Francia como bailarín con

**Karine Saporta**

y

**Susan Burge**

.

**alleRetour**

es una compañía subvencionada por el Ministerio de Cultura y de la Comunicación Francesa, la Región de BasseNormandie, la Provincia de Calvados, ODIA Normandía y la Ciudad de Caen y el Ministerio de Asuntos Exteriores de Francia

.





### Más información

---

■ [ESCENA CONTEMPOR&Aacute;NEA - Introducci&oacute;n - Informaci&oacute;n General](#) »»

■ [ESCENA CONTEMPOR&Aacute;NEA - TEATRO - Informaci&oacute;n General](#) »»

■ [ESCENA CONTEMPOR&Aacute;NEA - TEATRO DANZA - Informaci&oacute;n General](#) »»

■ [ESCENA CONTEMPOR&Aacute;NEA - TEATRO M&Uacute;SICAL - Informaci&oacute;n General](#) »»

■ [ESCENA CONTEMPOR&Aacute;NEA - CICLO DE AUTOR - Informaci&oacute;n General](#) »»

■ [ESCENA CONTEMPOR&Aacute;NEA - CICLO PERFIL - Informaci&oacute;n General](#) »»

■



# **OTRAS ACTIVIDADES**

**&n**

**bsp;&nbsp;bsp;&nbsp;bsp;&nbsp;bsp;**

**&nbsp;bsp;&nbsp;bsp;-**

**Informaci&oacute;n General**

---

**[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)**



## Escena Contemporánea VII. Danza

Escrito por [www.madridteatr.net](http://www.madridteatr.net)

Lunes, 12 de Abril de 2010 17:39 - Actualizado Martes, 11 de Mayo de 2010 10:34

---