

Scream and Whisper. Crítica.

Escrito por Eduardo Pérez Rasilla.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 16:42 - Actualizado Lunes, 10 de Mayo de 2010 15:02




SCREAM AND WHISPER

FRANCESCO PERFECCIONI

[2006-11-12]

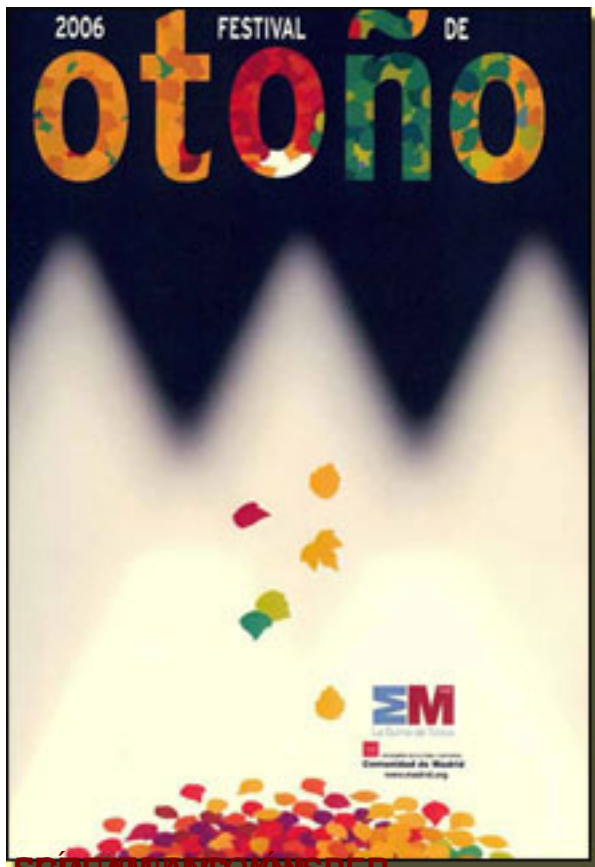
otono

Scream and whisper está configurado por tres coreografías marcadas por 

Scream and Whisper. Crítica.

Escrito por Eduardo Pérez Rasilla.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 16:42 - Actualizado Lunes, 10 de Mayo de 2010 15:02



SCREAM AND WHISPER

Música	:	<i>SAND, Neil Spencer Griffiths</i>	Creación
Colaboración artística	:	<i>Kei Miyata</i>	
Fotografía	:	<i>Bengt Wanselius</i>	
Bailarines	:	<i>Kei Miyata, Rihoko Sato, Azusa Yoshida, Chisa</i>	
Estreno	:	<i>en España</i>	
Duración aproximada	:	<i>1 hora y 40 minutos (con 2 intermedios)</i>	

■ *Scream and whisper* está configurado por **compañía Karías de Tokio** para la **rehabilitación**

Estreno en Madrid : *Teatro Albéniz, 3 – XI - 2006.*

Scream and Whisper. Crítica.

Escrito por Eduardo Pérez Rasilla.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 16:42 - Actualizado Lunes, 10 de Mayo de 2010 15:02



FOTO: B. WANSELIUS



FOTO: B . WANSELIUS

Las piezas son de una extraordinaria e

No era, c

Scream and Whisper. Crítica.

Escrito por Eduardo Pérez Rasilla.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 16:42 - Actualizado Lunes, 10 de Mayo de 2010 15:02



FOTO: BENGT WANSELIUS



Más información

[Scream and Whisper - Información General](#) >>>

■

■

Scream and Whisper. Crítica.

Escrito por Eduardo Pérez Rasilla.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 16:42 - Actualizado Lunes, 10 de Mayo de 2010 15:02

www.st-karas.com 

Eduardo Pérez – Rasilla
Copyright©pérezrasilla



TEATRO ALBÉNIZ

Scream and Whisper. Crítica.

Escrito por Eduardo Pérez Rasilla.

Jueves, 25 de Marzo de 2010 16:42 - Actualizado Lunes, 10 de Mayo de 2010 15:02

Teatro de la Comunidad de Madrid

Dirección: Cristina Santolaria

C/ de la Paz, 11

28012 - Madrid

Tf. 91 531 83 11

Metro: Sol

Autobuses: 3,515,50,51,52,53,150

www.teatroentradas.com