

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



[XXI FESTIVAL DE OTOÑO](#)

[2004-08-02]

DEL 13 DE OCTUBRE AL 14 DE NOVIEMBRE DE 2004.

XXI FESTIVAL DE OTOÑO

DEL 13 DE OCTUBRE AL 14 DE NOVIEMBRE DE 2004

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



Como todos los años el Festival de Otoño de Madrid en su XXI edición.

Avance de la programación del complejo regional El Águila, antiguo edificio de

En la sala dos grandes pantallas, cíclicamente, iban proyectando lo

Beatriz Bergamín a cargo de la programación del XXI Festival de Otoño

La proyección de un Video, acertado resumen visual de los diversos

40 espectáculos, 36 teatro y 4 de danza, de los cuales 16 en España, 16 en la C

El Festival tiene su extensión a 26 municipios de la Comunidad de

Once son los espacios escénicos en Madrid.

Calidad el criterio de selección para que los directores "los Artistas" de

Ariel Goldenberg, una vez mas director del Festival.

Es mi quinta edición y repetiré más veces en Madrid que

constelación del Festival se como un guión que pres



AVANCE DE LA PROGRAMACIÓN

Avanzamos la programación de **Teatro y Danza**, según los espacios escénicos. Para una información más amplia consultar sobre otras actividades del Festival de Otoño consultar

<http://www2.madrid.org/prensa>

.

La dirección del Festival advierte que la programación está sujeta cambios que se irán dando a conocer en su debido momento.

Hamlet, La
Festival en los Municipios de cada una información



PROGRAMACIÓN POR ESPACIOS ESCÉNICOS

CIRCULO

Teatro Fernando de Rojas.



CADA LOCO CON SU TEMA (EL OSO, LA

PETICIÓN DE MANO Y EL ANIVERSARIO , de

Antón Chéjov (

Teatro

)

Compañía: *TEATRO DE CÁMARA*

CHÉJOV

Intérpretes: *Ana Hernández, Germán Estebas, Diego Santos, Sonia Santos, Agustín Ramos, Alicia Cabrera y Ludmila Ukolova*

Adaptación y dirección: *ÁNGEL*

GUTIÉRREZ

Estreno en la Comunidad de Madrid

País: España (Comunidad de Madrid)

Idioma: español

Duración aproximada: 2 horas (sin intermedio)

29 de octubre - 1 de noviembre - 20 horas.

En

El

La petición de Stepanov, enterramiento s

El aniversario de Ramplinovs Ángel Cordero



EL CANTO DEL CISNE, versión libre de Emilio del Valle sobre la obra homónima de A. Chéjov (Teatro)

Compañía: *PRODUCCIONE S INCONSTANTES*

Intérpretes: *por determinar*

Dirección: *EMILIO DEL*

VALLE

Estreno en la Comunidad

de Madrid

País: España (Comunidad de Madrid)

Idioma: español

Duración aproximada: 1 hora y 35 minutos (sin intermedio)

11 - 14 de noviembre - 20 horas

El apuntador, aprendiz
Pero parece necesario

Produccion) ~~Entrenadores~~ el sueño

SALA CUARTA PARED

■ ***QUANDO L'UOMO PRINCIPALE È
UNA DONNA (CUANDO EL HOMBRE
PRINCIPAL ES UNA MUJER)***

(DANZA - TEATRO)

Compañía: *JAN*

FABRE / TROUBLEYN

Coreografía: *JAN*

FABRE y LISBETH GRUWEZ

Bailarina: *Lisbeth*

Gruwez

Música original: *Maarten Van Cauwenberghe*

Música adicional: *Nel Blu Dipinto di Blu (Volare), de Domenico Modugno*

Dirección: *JAN FABRE*

Estreno en España

País: Bélgica

Duración aproximada:
55 minutos (sin intermedio)

Una coproducción de Troubleyn (Antwerp - Bélgica) con Théâtre de la Ville (París), de Singel (Antwerp - Bélgica). Con el apoyo del Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá.

19 - 22 de octubre -

21 horas

TEATRO

)

Compañía: *EL
PERIFÉRICO DE OBJETOS*

Intérpretes: *Maric
el Álvarez, Federico Figueroa,
Emilio García Wehbi, Eliana Niglia
y Román Lamas*

Dirección: *EMILIO
GARCÍA WEHBI, ANA
ALVARADO y DANIEL
VERONESE*

**Estreno en
España**

País: Argentina

Idioma: español

Duración

aproximada: 2 horas (con intermedio)

26 - 29 de octubre - 21 horas

Opereta, los callos y el niño

White Rose y El Penjón



CARNEZZERIA
(CARNICERÍA), de Emma
Dante (**TEAT**
RO)
Compañía: *SU*

D COSTA OCCIDENTALE

Intérpretes: *Gaetano Bruno, Sabino Civilleri, Enzo Di Michele y Manuela Lo Sicco*

Dirección: *EM*

MA DANTE

Estreno en

España

País: Italia

Idioma:

italiano (con sobretítulos en español)

Duración

aproximada: 1 hora (sin

intermedio)

Una
producción del CRT - Centro di
Ricerca per il Teatro (Milán).

**3 y 4 de
noviembre - 21 horas**

Carnezzes la ceremonia realizada

Nina, "la

Emma Dante

Tres her



MPALERMU, de Emma
Dante. (**TEAT**
RO)

Compañía:

*SUD COSTA
OCCIDENTALE*

Intérpretes:

*Gaetano Bruno, Sabino
Civilleri, Tania Garribba,*

Manuela Lo Sicco y Simona Malato

Dirección:

EMMA DANTE

Estreno en

España

País: Italia

Idioma:

italiano (dialecto palermitano)

Duración

aproximada: 55 minutos
(sin intermedio)

5 y 6 de noviembre - 21 horas

En P

Emma)Dante

Cinco

SALA JOSÉ LUIS ALONSO



EL COMPOSITOR, LA

**CANTANT, EL CUINER I
LA PECADORA (EL
COMPOSITOR, LA
CANTANTE, EL
COCINERO Y LA
PECADORA) , de Carles
Santos (**TE**
ATRO MUSICAL
)**

**COMPANYIA CARLES
SANTOS**

Intérpretes: *Carles Santos (piano), Clàudia Schneider (mezzosoprano), Antoni Comas (tenor) y Alina Zaplatina (soprano)*

Música:

Gioacchino Rossini y Carles Santos

Dirección artística: *CARL*

ES SANTOS y
MARIAELENA ROQUÉ
Estreno
en la Comunidad de
Madrid

País:

España (Cataluña)

Idiomas:

italiano, francés y latín

Duración

aproximada: 1 hora y 5
minutos (sin intermedio)

14 al 17

**de octubre - 20.30
horas**

Lo

Clémence Coconnie

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



Foto: Bruno Wagner

■ ***POURQUOI LA***

***CUISINE? (¿POR
QUÉ LA COCINA?)*** ,
de Mladen Materic y
Peter Handke ()
TEATRO
)

Compañía: *THÉÂTRE
TATTOO*

Intérpretes: *Damien*

Bernard, Paul
Chiributa, Thierry
Dussout, Loreen
Farnier, Emmanuelle
Hiron, Cathy Pollini,
Haris Resic, Sodadeth
San, Tihomir Vujicic,
Josiane Wilson y Hugo
Lehmann

Dirección: *MLADEN*

MATERIC

**Estren
o en España**

País:
Francia

**Idioma: francés (con
sobretítulos en
español)**

Duración aproximada:

**1 hora y 30 minutos
(sin intermedio)**

22, 23

**y 24 de octubre -
20.30 horas**



Mladen Materic



EL SUEÑO DE ANDERSEN (TEATRO)

Compañía: *ODIN
TEATRET*

Intérpretes: *Kai
Bredholt, Roberta
Carreri, Jan Ferslev,*

*Tage Larsen, Iben
Nagel Rasmussen,
Augusto Omolú, Julia
Varley, Torgeir
Wethal y Frans
Winther*

Dirección: **EUGENIO
BARBA**

Estr

eno en la Comunidad de Madrid

País:

Dinamarca

Idioma: español

Duración

aproximada: 1 hora y

**20 minutos (sin
intermedio)**

3 al

**6 de noviembre -
20.30 horas**



La caja de yulesen,

Odin Teatret

SALA JUAN DE LA CRUZ

***NI SOMBRA DE
LO QUE FUIMOS ,***
de Eusebio

Calonge (

TEATRO

)

Compañía: *LA*
ZARANDA-TEATR
O INESTABLE DE
ANDALUCÍA LA
BAJA

Intérpretes: *Gaspar
Campuzano,
Francisco Sánchez,
Enrique Bustos,
Fernando
Hernández y
Carmen Sampalo*

Dirección: *PACO DE LA ZARANDA*

Estreno en Madrid

**País: España
(Andalucía)**

Idioma: español

Duración
aproximada: 1 hora
y 10 minutos (sin
intermedio)

28

al 31 de octubre
20.30 horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

▪ ***SANTA JUANA
DE LOS
MATADEROS*** ,
de Bertolt Brecht (**TEATRO**)

)

Compañía: *TEAT
RE LLIURE*

Intérpretes: *Nao
Albet, Pere
Arquillué, Ivan
Benet, Joan*

Carreras, David
Cuspinera, Quim
Dalmau, Daniela
Feixas, Nathalie
Labiano, Áurea
Márquez, Keith
Morino, Alícia
Pérez, Ana
Roblas, Eugeni

*Roig, Oriol Rossell
(dj), Àngels
Sánchez y Jacob
Torres*

Dirección y
adaptación: **ÀLEX
RIGOLA**

E

streno en la Comunidad de Madrid

**País: España
(Cataluña)**

Idioma: español

Duración
aproximada: 1
hora y 45 minutos
(sin intermedio)

U
na coproducción
de Teatre Lliure,
Salzburger
Festspiele (Young

*Directors Project
powered by
Montblanc) y
Festival GREC de
Barcelona. Con la
colaboración del
Festival
Temporada Alta
2004, Teatre*

Bartrina de Reus y Teatro Central de Sevilla.

11

**al 14 de
noviembre 20.30
horas**

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



LOS CUATRO

ELEMENTOS (fl
amenco) (
DANZA
)

Coreografías y
baile: *CARMEN*
CORTÉS,

*ALEJANDRO
GRANADOS,
MAYTE BAJO,
BELÉN MAYA y
ROCÍO MOLINA*

Música: *Gerardo
Núñez*

Dirección: *RAMÓN
NOLLER*

**Estreno
absoluto**

País: España

(Comunidad de
Madrid)

Duración
aproximada: 1
hora y 15
minutos (sin
intermedio)

2

**1, 22 y 23 de
octubre - 20.30
horas**



XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Los cuatro ele

■ ***EL REY LEAR,***

de William Shakespeare (

TEATRO

)

Compañía: *TEA*
TRE ROMEA
DE

BARCELONA

Intérpretes: *Jos
é María Pou,
Santi Pons, Pep
Ferrer, Pep
Cruz, Carles
Canut, Lluís*

*Villanueva,
Francesc
Garrido, Dani
Klamburg, Boris
Ruiz, Mingo
Ràfols, Àngels
Bassas, Roser
Camí y Ana*

Ycobalzeta.

Traducción al
castellano: *Joan
Sellent*

Dirección: *CALI
XTO BIEITO*

Estreno en la Comunidad de Madrid

**País: España
(Cataluña)**

Idioma: español

Duración aproximada: 2 horas y 30 minutos (con intermedio)

**4 al 14 de
noviembre
(descanso el
lunes 8) -**

**de martes a
sábado: 20.30
horas; y**

domingos: 19 horas

Joan). Sellent

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



Foto: Hugo Glen

■

***THE DOG IN
THE MANGER
(EL PERRO
DEL
HORTELANO)***
**, de Lope de
Vega (**

TEATRO

)

ROYAL
SHAKESPEAR
E COMPANY

Intérpretes: *Claire Cox,*
Rebecca Johnson,
Katherine Kelly, Melanie MacHugh,

*Emma Pallant,
Joseph
Chance, Julius
D'Silva, Joseph
Millson, Oscar
Pearce, John
Ramm, Matt*

Ryan, Peter
Sproule, John
Stahl, Simon
Trinder, John
Wark y Oliver
Williams

Traducción al
inglés: *David
Johnston*

Dirección: *LAU
RENCE
BOSWELL*

Estreno en España

País: Reino
Unido

Idioma: inglés
(con
sobretítulos en
español)

Duración
aproximada: 2

horas y 45
minutos (con
dos
intermedios)

**23 y 24 de
octubre - día**

**23: 20 horas y
día 24: 18
horas**



U
Royal Shake

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

■

***HOUSE OF
DESIRES
(LOS
EMPEÑOS
DE UNA
CASA)***, de
Sor Juana

Inés de la Cruz (

TEATRO

)

ROYAL SHAKESPEA

RE COMPANY

Intérpretes:

William

Buckhurst,

Claire Cox,

*James
Chalmers,
Julius D'Silva,
Rebecca
Johnson,
Katherine
Kelly, Joseph*

*Millson, Vinta
Morgan,
Emma Pallant,
Oscar Pearce,
Peter Sproule,
Simon Trinder
y Joanna van*

Kampen

Traducción al
inglés: *Catherine
Boyle*

Dirección: *N*

ANCY MECKLER

**Estreno en
España**

País: Reino

Unido

Idioma:
inglés (con
sobretítulos en
español)

**Duración
aproximada: 2
horas y 30
minutos (con
dos
intermedios)**

26 y 27 de octubre - 20 horas



Es una

Royal Shake

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



Foto: Robert D

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

■

***TAMAR'S
REVENGE
(LA
VENGANZA
DE TAMAR)*** ,
de Tirso de

Molina (

TEATRO

)

ROYAL

SHAKESPEA

RE COMPANY

Intérpretes:

William

Buckhurst,

*James
Chalmers,
Joseph
Chance,
Julius D'Silva,
Rebecca*

*Johnson,
Katherine
Kelly, Melanie
MacHugh,
Vinta Morgan,
Emma*

Pallant, Matt
Ryan, Peter
Sproule, John
Stahl, Joanna
Van Kampen,
John Wark y

Oliver

Williams

Traducción
al inglés: *James Fenton*

Dirección: **S**
IMON
USHER

Estreno en

España

País: Reino
Unido

Idioma:

inglés (con sobretítulos en español)

Duración aproximada:

**2 horas y 50
minutos (con
dos
intermedios)**

28 y 29 de

octubre - 20.30 horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Royal Shak

■

PEDRO,

***THE GREAT
PRETEND
R (PEDRO
DE
URDEMALA
S)***, de

Miguel de Cervantes (

TEATRO

)

ROYAL

SHAKESPE ARE COMPANY

Intérpretes:

*William
Buckhurst,
Joseph
Chance,
Claire Cox,
James*

Chalmers,
Julius
D'Silva,
Rebecca
Johnson,
Katherine

Kelly,

Melanie

McHugh,

Joseph

Millson, Vinta

Morgan,

Emma

Pallant,

Oscar

Pearce, John

Ramm, Matt

Ryan, Peter

Sproule,
John Stahl,
Simon
Trinder,
Joanna van
Kampen,

John Wark y Oliver Williams

Traducción al

inglés: *Philip
Osment*

Dirección:

MIKE

ALFREDS

Estreno en España

País:

Reino Unido

Idioma: inglés (con sobretítulos en español)

Duración
aproximada:
3 horas (con
dos
intermedios)

**30 y 31 de
octubre - día
30: 20 horas
y día 31: 18
horas**

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Royal Shak

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



Foto: Eric Lal

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

■

LA

CELESTINA

ALLÁ

CERCA DE

LAS
TENERÍAS,
A LA
ORILLA
DEL RÍO ,
de Fernando

de Rojas, en
versión de
Michel
Garneau (

TEATRO

)

Compañía:

EX

MACHINA

Intérpretes:

Nuria

Espert,

Miguel

Palenzuela,

Carmen
Arévalo,
David
Selvas,
Carmen del
Valle, Pep

Molina,

Nuria

Moreno,

Roberto

Mori, Nuria

García,

*Marta
Fernández-
Muro y
Manuel
Puchades*

Traducción
al
castellano: *Á
Ivaro García
Mesequer*

Escenografía

a: *Carl*

Fillion

Creación
y dirección:
*ROBERT
LEPAGE*

Estreno

en la Comunidad de Madrid

Países:
Canadá y

España

Idioma:
español

Duración

aproximada:
2 horas y 20
minutos (sin
intermedio)

Una

coproducción de Ex Machina con La Fundación de la

Comunidad Valenciana, Ciudad de las Artes Escénicas (Generalitat

Valenciana); Forum Barcelona 2004; Teatre Lliure; Salamanca

2005. Plaza Mayor de Europa; y Teatro Cuyás de Las Palmas

de Gran
Canaria.

Producción
ejecutiva de

Ex Machina (Canadá) e YSARCA, productora delegada en España.

6 al 14
de
noviembre
(descanso
el lunes 8) -

**de
martes a
sábado: 20
horas; y**

domingos: 18 horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Celestia

Robert Lep

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

TE

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



Foto: P. Vícto

■

***CHARLES
GONZALÈ***

***S DEVIENT
CAMILLE
CLAUDEL
(CHARLES
GONZALÈ***

**S SE
TRANSFO
RMA EN
CAMILLE
CLAUDEL)**

, de Charles Gonzalès (

TEATRO

)

Textos:

Camille

Claudiel,

Paul

Claudiel y

Auguste

Rodin

Dirección e

Interpretaci ón: *CHARL ES GONZALÈS*

Estreno en España

Países:
Francia

Idioma: francés (con sobretítulos

en español)

Duración
aproximada

**: 1 hora y
30 minutos
(sin
intermedio)**

4, 5 y 6
de
noviembre
- 20 horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Charles G

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

■

THE

SONG OF

SONGS

**(EL
CANTAR
DE LOS
CANTARE
S) (TEATR**

O)

Compañía:

MENO

FORTAS

Intérpretes:

Aldona

Bendoriute,

Salvijus

Trepulis,

Povilas

Budrys,

Ausra

Pukelyte,

Diana

Gancevskai

te y Vaidas

Vilius

Música: *Mi
ndaugas*

Urbaitis

Dirección:

EIMUNTAS

NEKROSIU

S

**Estren
o absoluto**

País:

Lituania

Idioma:

lituano (con sobretítulos en español)

**Duración
aproximada
: 3 horas
(con dos
intermedios**

)

Una producción de Meno

Fortas (Vilnius -Lituania) con coproducci

ón del XXI Festival de Otoño y el Baltic Theatre di

San Pietroburgo . Y la colaboración n del

Ministerio de Cultura lituano y Aldo Miguel Grompone,

Roma.

21 al

24 de

octubre -

días 21, 22

y 23: 20.30

horas y

día 24: 18

horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

El crantonas, de

Me)no For

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

■

HOME AND

HOME /

FLUKE (D

ANZA

CONTEMP

ORÁNEA

)

Compañía: *CULLBER*

G BALLET

Coreografías:
JOHAN

INGER /

MATS EK

Bailarines:

por

determinar

Música: JS

Bach,
Amon
Tobin,
André
Ferrari,

*Bogdan
Raczinsky
y Flesh
Quartet*

Dirección
artística: *J*
OHAN
INGER

Estre no en la Comunida d de

Madrid

País:

Suecia

**Duración
aproximada:
1 hora y
55 minutos**

(con
intermedio)

27 al
30 de

octubre -

20.30

horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Fluk'èMat

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



COMEDI *A TEMPPIO*

(

DANZA

CONTEM

PORÁNE

A

)

Compañía
: *CENTRE*
CHORÉG
RAPHIQU
E

NATIONA

L

D'ORLEA

NS -

JOSEF

NADJ

Coreografía
a y

dirección:

JOSEF

NADJ

Bailarines:

Istvan

Bickei,

Denes

Debrei,

Peter

Gemza,

Kathleen

Reynolds

ou

Mathilde

Lapostolle,

Nasser

Martin-Go

usset,

Josef

Nadj,

Laszlo

Rokas,

Joseph

Sarvvari,

Gyork

Joseph

Szakonyi y

Cécile

Thiéblemo

nt

Música : S

tevan

Kovacs

Tickmayer

Estre

no en

España

País:

Francia

**2, 3 y
4 de
noviemb
e - 20.30**

horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Comedias

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



Foto: David

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

■

DIE

ZEHN

GEBOOTE

(LOS

DIEZ

MANDAM

IENTOS) ,

adaptació

n de

Christoph

Marthaler
sobre la
obra
Decálogo
en verso,

prosa y
música
, de
Raffaele
Viviani (

TEATRO

)

Compañía

**: VOLKSB
ÜHNE AM
ROSA-LU
XEMBUR
G-PLATZ**

Intérprete
s: *Hildegard*
Alex,

*Rosemari
e Bärhold,
Susanne
Düllmann,
Heide*

Kipp,

Matthias

Matschke,

Sophie

Rois,

*Jürgen
Rothert,
Clemens
Sienknech
t, Ulrich*

Voss,
Winfried
Wagner,
Horst
Westphal

y Martin

Wuttke

Dirección

musical: C

lemens

Sienknech

t

Dirección:
CHRISTO
PH
MARTHA

LER

Estr

eno en

España

País:
Alemania

Idioma: alemán (con sobretítulo

s en
español)

Duración

aproximad
a: 2 horas
y 30
minutos
(sin

intermedio

)

7 y

8 de

noviembre
e - día 7:
18 horas
y día 8:
20.30

horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Die ~~Wald~~ **A** ~~und~~

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

■

LE

PONT DE

SAN

LUIS

***REY (EL
PUENTE
DE SAN
LUIS***

REY), de
Thornton
Wildier (
TEATRO

)

Compañí

a: *THÉÂT*

RE

VIDY-LA

USANNE

Intérprete s: *Paula*

*Brunet-Sa
ncho,
Jerry Di
Giacomo,*

Daniela
Labbé-Ca
brera,
Christian

*Pélissier,
Véronika
Varga y
Robinson*

Stevenin

Música: *F*

ranck

Frenzy

Dirección:

IRINA

BROOK

Estr eno en España

País:
Suiza

Idioma: francés (con

sobretítulo os en español)

Duración
aproxima
da: por

determina

r

Una

producció
n de
Théâtre
Vidy-Laus

anne

E.T.E. y

Les

Gémeaux

, Scène nationale Sceaux.

**12,
13 y 14
de
noviembre**

e - días

12 y 13:

20.30

horas y

día 14: 18 horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

El poder

René Za

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

■

LOS

MUNDO

S DE

FINGER

MAN, de

Inés

Pasic (

TEATRO

VISUAL

)

Compañí

a: *GAI*A *TEATRO*

Intérprete s: *Inés* *Pasic y* *Gabriela*

Bermúde

Z

Dirección

: *INÉS*

PASIC

Est

reno en

la

Comunidad

ad de Madrid

Países:

Perú y

Bosnia

**Idioma:
sin texto**

Duración
aproxima
da: 55

minutos

(sin

intermedi

o)

20

al 23 de

octubre -

20.30

horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Gaia Te

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



TWIN

HOUSE

S

(ADOSA

DOS) (T

EATRO-

DANZA

)

COMPAA

GNIE

MOSSO

UX /

BONTÉ

INTÉRP

RETE: N

ICOLE

MOSSO

UX

MUSICA

ORIGIN

AL: *CHR*

ISTIAN

GENET

DIRECCI ÓN: *Nico*

le

Mossoux

Y Patrick

bonté

**Es
treno en
la**

Comuni dad de Madrid

País:

Bélgica

**Idioma:
sin texto**

Duración
aproxima
da: 1

hora (sin intermedi o)

Una coproducción de

Mossoux / Bonté con Charléroï

/Danses (Centre Choréogr aphique

de la
Commun
auté
française

Wallonie/

Bruxelles

), el

Atelier

Sainte-A

nne y

Les

Brigittine

s. Con el
apoyo
del CGRI
(Commis

ariat

Général

aux

Relations

Internatio nales de la Commun

auté
française
Wallonie/
Bruxelles

),

Théâtre

Varia,

Bruselas.

**1,
2, 4 y 5**

**de
noviemb
re -
20.30**

horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Mossou

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



2004

(PAISAJ

***ES,
RETRAT
OS Y
UNA***

NATUR

ALEZA

MUERT

A) , de

Carlos

Marqueri

e (**TE**

ATRO

)

COMPRA

ÑÍA

LUCAS

CRANA

CH

Intérpret es: *Mont*

se

Penela,

Emilio

Tomé y

Carlos Marqueri e

Direcció

n: *CARL*

OS

MARQU

ERIE

E

streno

absolut

o

País:
España
(Comuni

dad de Madrid)

Idioma: español

Duración
:
por
determin
ar

1

0 al 13

de

noviem

bre -

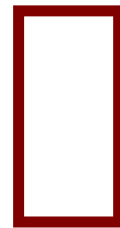
20.30

horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

especta

País, que

Carlos I

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



Foto: Ran

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



LE

MALAD

E

IMAGIN

AIRE

(EL

ENFER

MO

IMAGINARIO) ,
de
Molière (

TEATR

O

)

Compañ

ía: *COM*

EDIE

FRANÇ

AISE

Intérpret es: *Alain Pralon, Muriel*

Mallette,
Catherin
e
Sauval,

*Christian
Blanc,
Alain
Lenglet,*

Lauren

Stocker,

Nicolas

Lormeau

, Julie

Sicard,

Daniel

Znyk,

*Penélope
e Cellier,
Nina
Cruveille*

r, Louisa

Pili,

Christian

Silhol,

Carole
Segura-
Kremer
(soprano)

) ,

Jean-Ch

ristophe

Hurtaud

(tenor),

Philippe

Deggaëtz

(bajo) y

Anne-La

ure

Leliévre

(clavecí

n)

Direcció

n: *CLAU*
DE
STRATZ

E

strenno

en

España

País:

Francia

**Idioma:
francés**

(con
sobretítu
los en
español)

Duració

n

aproxim

ada: 2

horas y

10

minutos

(sin

intermed

io)

1
5, 16 y
17 de

octubre

- días

15 y 16:

20

**horas y
día 17:
18
horas**

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

Claude

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



WINGS
OF
WAX /
WHERE

ABOUT

S

UNKNO

WN /

SIGNIN

G OFF

(ALAS

DE

CERA /

PARAD

ERO

DESCO

NO CIO /

DESPE

DIRSE)

(

DANZA

CONTE

MPORÁ

NEA

)

Compañ

ía: *NED*

ERLAN

DS

DANS

THEAT

ERI

(NDT I)

Coreogr afías: *Jl* *ŘÍ*

KYLIÁN

/ JIŘÍ

KYLIÁN

/

LIGHTF

OOT-LE

ÓN

Bailarin es: *por* *determi*

nar

Música:

Heinrich

von

Biber,

John

Cage,
Philip
Glass,
J.S.

Bach,
Antón
Webern,
Steve

*Reich,
Charles
Ives y
Michel*

de Roo,

entre

otros

Dirección

n

artística:

ANDER

S

HELLST

RÖÖM

Estreno en la

Comuni dad de Madrid

País:

Países

Bajos

Duració

n

aproxim

ada: 2

horas

(con dos

interme
dios)

20 al 24
de
octubre
- del 20

al 23:20

horas y

día 24:

18

horas

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

White (Jing)

Eddie V

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11



www.m

adridte

atro.net

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11

XXI Festival de Otoño.

Escrito por www.madridteatto.net

Viernes, 26 de Febrero de 2010 12:53 - Actualizado Domingo, 25 de Abril de 2010 17:11
