

# Hysteria

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Sábado, 27 de Febrero de 2010 09:16 - Actualizado Martes, 27 de Abril de 2010 16:49

---



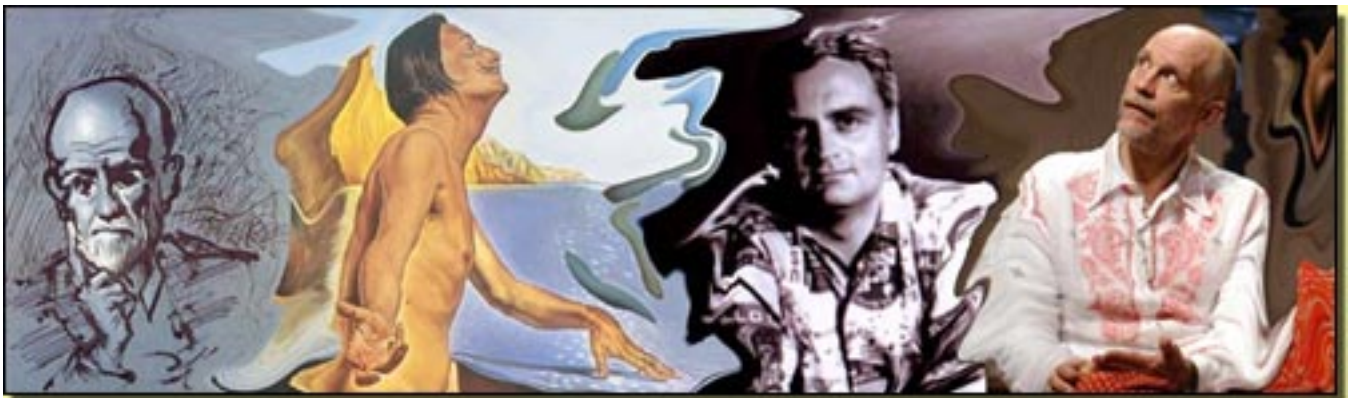
## **FREUD, DALÍ, JOHNSON Y MALKOVICH firman HYSTERIA**

[2005-01-16]

Freud, Dalí, Johnson y Malkovich son los responsables de HYSTERIA. Entr

---

## **FREUD, DALÍ, JOHNSON Y MALKOVICH**



### **FREUD POR DALÍ**

(1937)  
(1954)  
(2004)  
(2004)

**DALÍ POR DALÍ  
TERRY JOHNSON  
JOHN MALKOVICH**

firman

## **HYSTERIA**

**Del 12 al 30 de enero de 2005**

**Estreno: 15 de enero**

**Horario**

**20,30 horas**

**Domingos: 19 horas**

**Freud**

■ El hecho histórico se fecha en un **19 de julio de 1938**.

**Dalí** – 34 años - había cobrado una popularidad a medias entre la genialidad y el marketing. **Freud** – octogenario – luchaba con su cáncer de mandíbula, cuyo dolor soportaba gracias a la morfina. **Dalí**

ansiaba conocer al que creía ser el alma de toda su paranoica pintura.

**Freud**

no tenía ningún interés, no sólo en Dalí sino en ningún surrealista.

**Stefan Zweig** - el escritor atribulado que se quitaría la vida junto a su esposa en Río de Janeiro – convenció a

**Freud**

y presentó a

**Dalí**

como

## Hysteria

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Sábado, 27 de Febrero de 2010 09:16 - Actualizado Martes, 27 de Abril de 2010 16:49

---



*“el único genio de la época”.*

Del encuentro ya no se sabe mucho más. A partir de aquí el dramaturgo inglés **Terry Johnson** construye un texto

## HYSTERIA

*Hysteria* viene definida, en **John Malovich**, como:

- “Una comedia básicamente para hacer reír, pero espero que al final el público

## Hysteria

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Sábado, 27 de Febrero de 2010 09:16 - Actualizado Martes, 27 de Abril de 2010 16:49

---



El grupo de actores ha experimentado una nueva dimensión desde el punto de vista

- “Hacia **John** sentimos un gran amor y entonces es n



## JOHN MALKOVICH

La versión española de *Hysteria* ha sido posible, según **Ester Alonso**, productora ejecutiva de la Wai Entertainment y del Teatro Artenbrut:

- “Gracias a la gener **John Malkovich** que confió en el en **Jean Mars** **Chenab**

# Hysteria

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Sábado, 27 de Febrero de 2010 09:16 - Actualizado Martes, 27 de Abril de 2010 16:49

---



**ENRIQUE ALCIDES (DALÍ)**

**ISABEL SERRANO (JESSICA)**

**FOTO: KALIN COROMINA.**



**ALBERT FOLK (FREUD)**

**Adaptación** :

**Traducción** :

**Escenógrafo** :

**Vestuario** :

**Productora** :

**Intérpretes** :

**Dirección** :

**Autor** :

*John Malkovich.*

*Joseph Costa.*

*Pierre-François Limbosch.*

*Antonio Miró.*

*Mini Alonso.*

*Abel Folk (Sigmund Freud), Isabel Serrano (*

*Enrique Alcides (Salvador Dalí), Ricard Borràs (Abraham Y*

*Elsa Alvaro (Ana, hija de Freud).*

*John Malkovich.*

*Terry*

## Hysteria

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Sábado, 27 de Febrero de 2010 09:16 - Actualizado Martes, 27 de Abril de 2010 16:49

---

### Más información

---

■ [\*HYSTERIA - Entrevista\*](#) >>>

■ [\*HYSTERIA CONFUSIÓN DE GENEROS - Crítica\*](#) >>>



[\*www.madridteatro.net\*](http://www.madridteatro.net)

## Hysteria

Escrito por [www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)

Sábado, 27 de Febrero de 2010 09:16 - Actualizado Martes, 27 de Abril de 2010 16:49

---



### Centro Cultural de la Villa de Madrid

~~150/1/9/19/51/74~~  
[infomadrid@munimadrid.es](mailto:infomadrid@munimadrid.es)