

Le menteur (El mentiroso). Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande

Miércoles, 17 de Marzo de 2010 08:01 - Actualizado Lunes, 26 de Abril de 2010 08:27



LE MENTEUR (EL MENTIROSO)

de PIERRE CORNEILLE

por LA COMÉDIE - FRANÇAISE

[2005-11-22]

No es la primera vez que La Comédie Française  aterriza en España. Esta

LE MENTEUR
(EL MENTIROSO)

de
PIERRE CORNEILLE

Le menteur (El mentiroso). Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande

Miércoles, 17 de Marzo de 2010 08:01 - Actualizado Lunes, 26 de Abril de 2010 08:27



PIERRE CORNEILLE Y SUS PERSONAJES DE LE MENTEUR
FOTOS ORIGINALES: LAURENCINE LOT

por

LA COMÉDIE - FRANCAISE

■ No es la primera vez que **La Comédie Française** aterriza en España. Esta vez llega con *Le menteur* de **Pierre Corneille**.

Le menteur (El mentiroso). Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande

Miércoles, 17 de Marzo de 2010 08:01 - Actualizado Lunes, 26 de Abril de 2010 08:27



LE MENTEUR, LA ÚLTIMA COMEDIA DE CORNEILLE

Le Menteur de **Pierre Corneille** (1606 – 1684), viene dirigida por **Jean-Louis Benoit**, desde 2001 director del Théâtre National de Marsella (esta gira la organiza el mencionado teatro).

Benoit

viene colaborando, como director, con La Comédie en desde el año 1992.

1994: Monsieur Bob'le (Georges Shéhadé)
1996: Moi (Eugène Labiche)
1997: Les Fourbeires de Scapin (Molière)
1999: Le revizor (N. Nogol)
2000: Le bourgeois gentilhomme (Molière)
2004: Le menteur (Pierre Corneille)

Simultáneamente ha alternado estas direcciones con otras en el Théâtre de l'Atelier, en el Théâtre de l'Aquarium en la Cartoucherie de Vincennes y en el teatro del que es director.

El teatro no ha sido solamente su medio de expresión artística, sino también el cine y la televisión como guionista y como realizador.

No es la primera vez que **J.L. Benoit** toca el tema del mentiroso:

- **Dorante** pertenece a esa familia de mentirosos, el falso revisor de

- Sí,

Corneille

fue un gran mentiroso. Para
los
sana
ción
le



El mentiroso está considerada como una de las mejores comedias. Este género no lo volverá a tocar y su pluma literaria quedará en la historia de la literatura como el escritor de las grandes tragedias. ■

Más información

Le menteur (El mentiroso). Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande

Miércoles, 17 de Marzo de 2010 08:01 - Actualizado Lunes, 26 de Abril de 2010 08:27

■
[**Le menteur - Información General**](#) »»

■
[**Le menteur - Crítica Teatro**](#) »»

■
[**La verdad sospechosa - Crítica Teatro**](#) »»

[**www.madridteatro.net**](http://www.madridteatro.net)



TEATRO DE LA ZARZUELA

Aforo: 1.250

C/ Jovellanos, 4

Le menteur (El mentiroso). Entrevista.

Escrito por José R. Díaz Sande

Miércoles, 17 de Marzo de 2010 08:01 - Actualizado Lunes, 26 de Abril de 2010 08:27

28024 – Madrid

Tf.: 91 480 03 00.

Metro: Banco de España.

Parking: Las Cortes, Plaza del

www.ticketcredit.com; Entradas Gervicaixa;

y 902 33 22 11

<http://teatrodelazarzuela.mcu.es>