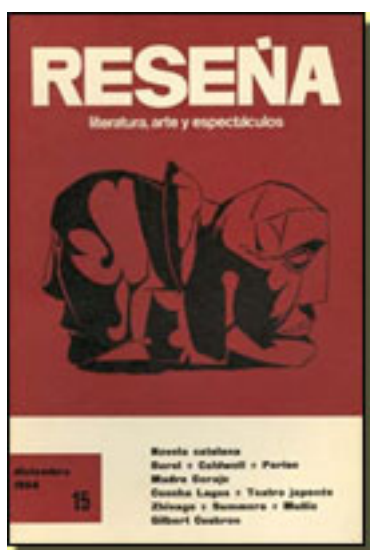


Numancia. Reseña 1966. Crítica.

Escrito por Florencio Martínez Ruiz

Miércoles, 28 de Abril de 2010 15:53 - Actualizado Lunes, 25 de Abril de 2016 15:09



RESEÑA
(DICIEMBRE, 1966)
(Nº 15, pp. 375 - 376)

NUMANCIA

CERVANTES

(Era la época de los Festivales de España, en los que el teatro giraba por las llamadas provincias. En el reparto se puede ver nombres de actores jóvenes como José Carlos Plaza – hoy director de teatro -, Ana Belén, José Luis Pellicena, Julieta Serrano... Miguel Narros, director de la nueva generación.)

Numancia. Reseña 1966. Crítica.

Escrito por Florencio Martínez Ruiz

Miércoles, 28 de Abril de 2010 15:53 - Actualizado Lunes, 25 de Abril de 2016 15:09



~~Auto. Numancia. Cervantes. (Esc. 300 aniversario de su muerte). ENVIADA SEMA María
Alicia en Barcelona. Pedro de Urdemalas. Lucena. José María Gijalbo. José María
Alcalá. F. Albaladejo. La Alcazar. La Alcazar. La Alcazar. La Alcazar. La Alcazar. La Alcazar.
Mas información~~

~~Mas información~~

[CERVANTES Y EL TEATRO - Hechos y Figuras](#) »»

[PEDRO DE URDEMALAS - Crítica Teatro](#) »»

[ENTREMESES - Crítica Teatro](#) »»

[LA GRAN SULTANA - Crítica Teatro](#) »»

[LOS BAÑOS DE ARGEL - Crítica Teatro](#) »»

[EL RETABLO DE LAS MARAVILLAS - Crítica Teatro](#) »»

[LA ENTRETENIDA - Crítica Teatro](#) »»

[UN CELOSO EXTREMO - Crítica Teatro](#) »»

~~Florencio Martínez Ruiz~~



~~Florencio Martínez Ruiz. Sevilla.~~