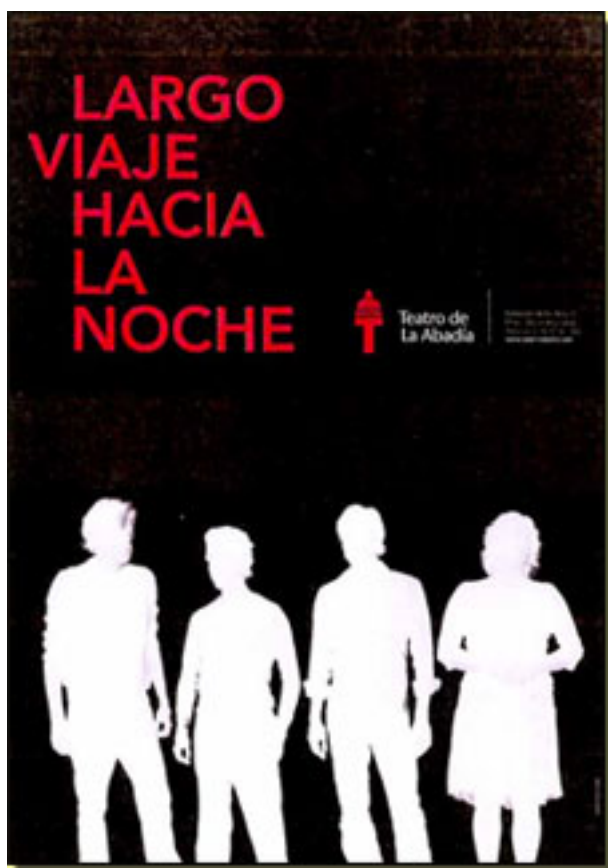


Largo viaje hacia la noche

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 03 de Marzo de 2010 12:39 - Actualizado Domingo, 14 de Septiembre de 2014 15:34



LARGO VIAJE HACIA LA NOCHE
de
EUGENE O'NEILL

de la mano
de
ÀLEX RIGOLA
en el
TEATRO AL ABADÍA
de
MADRID

Del 9 de marzo al 7 de mayo de 2006

Largo viaje hacia la noche

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 03 de Marzo de 2010 12:39 - Actualizado Domingo, 14 de Septiembre de 2014 15:34

“Digo tajantemente que no quiero que en estos momentos críticos, se produzcan ni publiquen, especialmente la primera” (Eugene O’Neill).

El plural se refería a sus dos mejores obras, en su opinión: *Largo viaje hacia la noche* (*Long day’s journey into night*

) (1941) y

Llega el hombre de hielo

(

The iceman cometh

) (1946).

Y es que *Largo viaje...* es un desvelar su vida anterior familiar y una sincera confesión que consigue echar los demonios familiares fuera.



MERECÈ ARENAGA/CHETE LERA

FOTO: ROS RIBAS

La obra de larga duración, **4 horas y media**, consigue estar encajada en **2 horas**.

- *No se ha perdido nada del original* –advierte **Àlex Rígola**, su director. *Hemos conseguido la esencia, de todos modos avisamos que es una adaptación de la obra de*

O’Neill

Largo viaje hacia la noche

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 03 de Marzo de 2010 12:39 - Actualizado Domingo, 14 de Septiembre de 2014 15:34

La familia está compuesta mitad y mitad por actores madrileños y catalanes: **Mercè Aranega** (la madre) y

Oriol Villa

(el hijo), por la parte catalana y

Chete Lera

(el padre) e

Israel Elejalde

(el otro hijo), por la parte madrileña.

Para **Àlex** esta dirección es un cambio de temáticas, un adentrarse en los mundos familiares y la necesidad de un tratamiento realista e hiperrealista. El interés por el tema familiar lo ve

Àlex

como el germen de la persona en el futuro.

- *Yo entiendo la familia como aquel núcleo en el cual convives durante mucho tiempo y que no tiene que ser estrictamente padre, madre e hijos, es decir la que llamamos natural. Se trata de un elemento muy particular pues en los momentos difíciles de tu vida son los que te van a ayudar y no te van a pedir nada a cambio. Te permites también un lenguaje y nivel de comunicación más terrible.*

LOS ACTORES

CLAVE EN EL

LARGO VIAJE HACIA LA NOCHE

Un texto con mucha palabra y mucha emoción es una dificultad añadida, pues exige actores insólitos.

- *Para este espectáculo necesitaba 4 actores muy potentes que funcionaran en equipo y no sólo que fueran buenos por sí solos, ya que son puntos de apoyo.*

Chete Lera, Mercè Arenaga, Israel Elejalde y Oriol Vila son esos insólitos actores que necesitaba

Àlex.

Largo viaje hacia la noche

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 03 de Marzo de 2010 12:39 - Actualizado Domingo, 14 de Septiembre de 2014 15:34

FUNCIONES

De miércoles a sábados **20:30 horas**

Martes y domingos: **19:00 horas**

PRECIOS

19 euros

Precio reducido: **14,50 euros**

Título	:	<i>Largo viaje hacia la noche.</i>
Autor	:	<i>Eugene O'Neill.</i>
Traducción	:	<i>Ana Antón Pacheco.</i>
Adaptación	:	<i>Àlex Rigola.</i>
Escenografía	:	<i>Max Glaenzel y Estel Cristiá.</i>
Vestuario	:	<i>Berta Riera.</i>
Iluminación	:	<i>María Domènech. (AAI)</i>
Banda Sonora	:	<i>Eugeni Roig.</i>
Diseño de sonido	:	<i>Borja de Andrés.</i>
Realización de Escenografía	:	<i>Proescen</i>
Realización vestuario y utilería	:	<i>Nuria Martínez/José Ramón Salguero/ Teatro de la Abadía</i>
Peluquería y maquillaje	:	<i>Nines Rivera Mauri</i>
Diseño Gráfico	:	<i>Estudio Manuel Estrada.</i>
Fotografía	:	<i>Ros Ribas</i>
Ayudante de dirección:	:	<i>Fefa Noia/Rafael Díez-Labín</i>
Intérpretes	:	<i>Chete Lera (James Tyrone), Mercé Aranega (Mary Tyrone)</i>
Duración	:	<i>2 horas</i>
Dirección	:	<i>Àlex Rigola</i>
Estreno en Madrid	:	<i>Teatro de la Abadía,</i>

9 – III - 2006.

Largo viaje hacia la noche

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 03 de Marzo de 2010 12:39 - Actualizado Domingo, 14 de Septiembre de 2014 15:34



FOTOS: ROS RIBAS



Largo viaje hacia la noche

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 03 de Marzo de 2010 12:39 - Actualizado Domingo, 14 de Septiembre de 2014 15:34

Más información

■ [Largo viaje hacia la noche - Entrevista](#) >>>

■ [Largo viaje hacia la noche - Crítica Teatro](#) >>>

■ [Largo viaje hacia la noche - Crítica Teatro](#) >>>

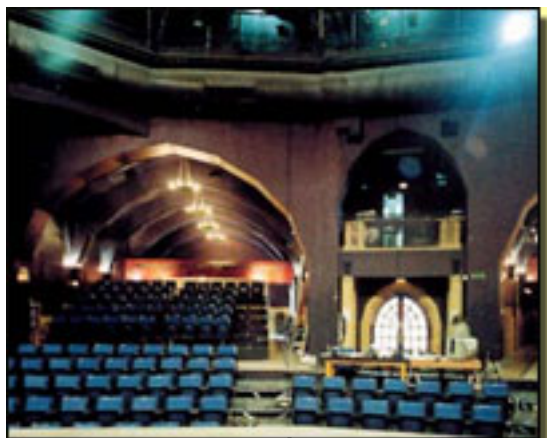
www.madridteatro.net



Largo viaje hacia la noche

Escrito por www.madridteatro.net

Miércoles, 03 de Marzo de 2010 12:39 - Actualizado Domingo, 14 de Septiembre de 2014 15:34



monja@benjamindias.com