

Argelino, Servidor de dos amos.

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 13 de Marzo de 2010 08:53 - Actualizado Sábado, 21 de Marzo de 2015 16:57



Argelino, servidor de dos amos
versión libre de
ALBERTO SAN JUAN Y ANDRÉS LIMA
a partir de
ARLEQUINO, SERVIDOR DE DOS AMOS
de
CARLO GOLDONI
en el
TEATRO DE LA ABADÍA
de
MADRID

**Del 13 de diciembre de 2007
al 20 de enero de 2008**

Argelino, Servidor de dos amos.

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 13 de Marzo de 2010 08:53 - Actualizado Sábado, 21 de Marzo de 2015 16:57



En 1745 **Carlo Goldoni** estrenaba *Arlecchino, servitori di due padroni* en Venecia. **Arlecchino** es hizo famoso en 1947 con la versión de **Giorgio Strehler** para el Teatro Piccolo de Milán. A partir de entonces **Arlecchino** se transformó gráficamente en **Arlequino**

,
con
“qu”
en vez de
“cch”.

Con motivo del 300 aniversario del nacimiento de **Carlo Goldoni**

La Abadía

en coproducción con el grupo

Animalario

retoma muy libremente el texto y crea

Argelino, servidor de dos amos

. En este caso en el cambio externo hay algo más que una “qu”.

Argelino, Servidor de dos amos.

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 13 de Marzo de 2010 08:53 - Actualizado Sábado, 21 de Marzo de 2015 16:57



JAVIER GUTIÉRREZ

La versión la firman el actor **Alberto San Juan** y **Andrés Lima**, que di

- **Arlequino** hablaba de la lucha de **clases**, de la dificultad de **Argelino** cuando los señ

Para **Andrés Lima**:

- La comedia **Argelino, servidor de dos amos** se basa en esta tragedia: la lucha de clases, la lucha de sexos, la lucha por encontrar trabajo, por encontrar pareja, por encontrar comida, por sobrevivir. ¿Actualidad? Puede que la tenga. Puede usted mirar el periódico de hoy. Puede que la vida sea un viaje, un tránsito. Una patera llena de seres humanos, en el mar, a merced de las olas.

FUNCIÓN

De martes a domingo: 20:30 h.

Argelino, Servidor de dos amos.

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 13 de Marzo de 2010 08:53 - Actualizado Sábado, 21 de Marzo de 2015 16:57

PRECIO

20 €

Día del espectador: **15,50 €**

Descuentos para estudiantes,
mayores, demandantes de empleo...

Título original	:	<i>Arlegino, servidor de dos amos.</i>
Autor	:	<i>Carlo Goldoni.</i>
Versión	:	<i>Alberto San Juan, Andrés Lima.</i>
Dirección:	<i>Andrés Lima.</i>	
Escenografía y vestuario		<i>Beatriz San Juan.</i>
Iluminación	:	<i>Dominique Borrini.</i>
Montaje Musical:	<i>Guillermo Bautista</i>	
Ayudante de dirección	<i>Celia León e Inés Enciso</i>	
Ayudante de escenografía	<i>Esmeralda Díaz</i>	
Ayudante de vestuario:	<i>Cristina Morales</i>	
Producción:	<i>Teatro de La Abadía en coproducción con el Grupo Animalario</i>	
Intérpretes:	<i>Elisabet Gelabert (Clarisa), Javier Gutiérrez (Argelino), Alberto Jiménez (Pantalón)</i>	
Estreno en Madrid:	<i>Teatro de la Abadía, 13 -</i>	



Argelino, Servidor de dos amos.

Escrito por www.madridteatro.net

Sábado, 13 de Marzo de 2010 08:53 - Actualizado Sábado, 21 de Marzo de 2015 16:57



~~Más información~~

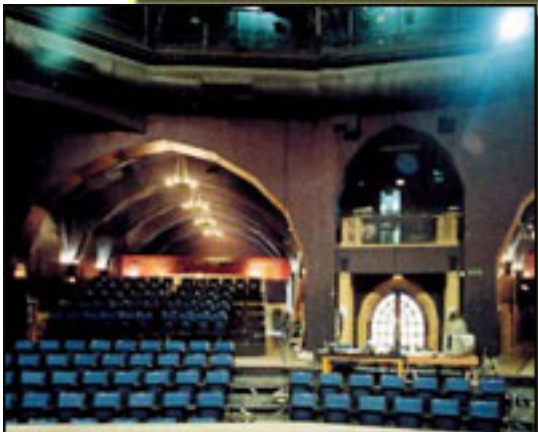
~~[Argelino, servidor de dos amos - Entrevista](#) »»~~

~~[Argelino, servidor de dos amos - Crítica Teatro](#) »»~~

~~[ARLEQUINO ES EL ZANNI POR EXCELENCIA - Hechos y Figuras](#) »»~~

~~www.teatroabadia.com~~

~~www.madridteatro.net »»~~



~~www.teatroabadia.com~~