

## Urtain. Entrevista.

Escrito por Raimundo Bellas.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 17:09 - Actualizado Lunes, 12 de Julio de 2010 06:02

---



### URTAIN

LO SUBIERON A LO MÁS ALTO DEL TRAPECIO.  
LO DEJARON SOLO Y SIN RED

[2008-11-14]

PRORROGADO HASTA 20 DE NOVIEMBRE,  
POR LA AFLUENCIA Y ÉXITO DE PÚBLICO.

---

### **URTAIN**

**LO SUBIERON A LO MÁS ALTO DEL TRAPECIO.  
LO DEJARON SOLO Y SIN RED**

**PRORROGADO HASTA 20 DE NOVIEMBRE,  
POR LA AFLUENCIA  
Y  
ÉXITO DE PÚBLICO.**



**ROBERTO ALAMO — JOSÉ MANUEL IBAR FOTO BASE:**

*Urtain* era un texto para la **Sala Francisco Nieva del Teatro Valle Inclán**. A pesar de que los plazos de exhibición en el Centro Dramático Nacional están marcados por la programación de la temporada, se ha tenido que hacer una excepción y se ha encontrado un hueco para la prórroga.

## **EL URTAIN LITERARIO NACE PARA UN GUIÓN DE CINE**

*Urtain* va sobre el mítico boxeador **Urtain** y su existencia, sobre el papel, comenzó en el 2000 cuando a **Juan Cavestany** le pidieron un guión cinematográfico sobre el **orrosko de Cestona**

**M**

,  
**José Manuel Ibar**  
, más conocido como  
**Urtain**

- *Urtain fue un boxeador tan conocido como era la España franquista de finales de los años 60 y 70*

## Urtain. Entrevista.

Escrito por Raimundo Bellas.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 17:09 - Actualizado Lunes, 12 de Julio de 2010 06:02

---



Urtain, el más fuerte de España, se enfrenta a un rival de peso ligero en el campeonato de España, un combate que...



Urtain, el más fuerte de España, se enfrenta a un rival de peso ligero en el campeonato de España, un combate que...

## Urtain. Entrevista.

Escrito por Raimundo Bellas.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 17:09 - Actualizado Lunes, 12 de Julio de 2010 06:02

---



# Urtain. Entrevista.

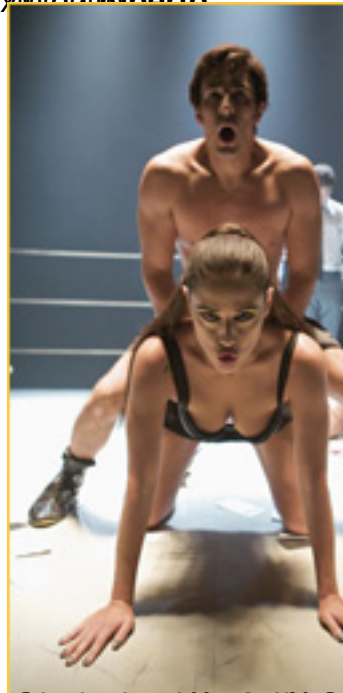
Escrito por Raimundo Bellas.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 17:09 - Actualizado Lunes, 12 de Julio de 2010 06:02

---



El actor Alberto Urtain en una escena de la obra 'El hombre que se fue'.



El actor Alberto Urtain y la actriz María José Goyanes en una escena de la obra 'El hombre que se fue'.

## Urtain. Entrevista.

Escrito por Raimundo Bellas.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 17:09 - Actualizado Lunes, 12 de Julio de 2010 06:02

---



Urtain. Entrevista. Escrito por Raimundo Bellas. Sábado, 20 de Marzo de 2010 17:09 - Actualizado Lunes, 12 de Julio de 2010 06:02



**Más información**

---

[Urtain - Información General](#) >>>

■  
[\*\*Urtain - Cr&iacute;tica Teatro\*\*](#) »»

■  
[\*\*Esta noche, gran velada - Cr&iacute;tica Teatro\*\*](#) »»

■  
[\*\*&Uacute;LTIMAS PALABRAS DE COPITO DE NIEVE  
- Cr&iacute;tica Teatro\*\*](#) »»

■  
[\*\*HAMELIN - Informaci&oacute;n General\*\*](#) »»

■  
[\*\*HAMELIN - Entrevista\*\*](#) »»

■  
[\*\*HAMELIN - Cr&iacute;tica Teatro\*\*](#) »»

■  
[\*\*Marat-Sade - Informaci&oacute;n  
General\*\*](#) »»

■  
[\*\*Marat-Sade -&nbsp;Entrevista  
Teatrrro\*\*](#) »»

■  
[\*\*Marat-Sade - Cr&iacute;tica  
Teatrrro\*\*](#) »»

■  
[\*\*Marat-Sade - Cr&iacute;tica  
Rese&ntilde;a 1968 Teatro\*\*](#) »»



**Marat-Sade - Cr&iacute;tica**

**Rese&ntilde;a 1994 Teatro** »

**Arlequ&iacute;n, servidor  
de dos amos -**

**Informaci&oacute;n**

**General** »

■  
**Arlequ&iacute;n, servidor  
de dos amos - Entrevista** »

■  
**Arlequ&iacute;n,  
servidor de dos amos -**

**Cr&iacute;tica Teatro** »  
**Arlequino, el Zanni por  
excelencia** »



---

# Raimundo Bellas

Copy



---

# TEATRO VALLE INCLÁN

(Poliv

DIRE

SALA

Aforo

SALA

Aforo

PZ. D

2801

TF. 9

METI

[cdn@inaem.mcu.es](mailto:cdn@inaem.mcu.es)-ma

[es](http://cdn.mcu.es)

<http://cdn.mcu.es>

## **Urtain. Entrevista.**

Escrito por Raimundo Bellas.

Sábado, 20 de Marzo de 2010 17:09 - Actualizado Lunes, 12 de Julio de 2010 06:02

---