

La paz perpetua. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo.

Domingo, 04 de Abril de 2010 06:13 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 19:13



LA PAZ PERPETUA

FÁcula;BULA SIN MORALEJA

[2008-05-14]

La paz perpetua es una fábula. Una fábula sin moraleja. Sus protagonistas

LA PAZ PERPETUA

Fábula sin moraleja

Título: *La paz perpetua*

Autor: *Juan Mayorga*

Escenografía y movimiento escénico:
José Luis Gómez

Vestuario y caracterización: *Álvaro Andujar*

Iluminación: *José Manuel Guerra*

Espacio sonoro: *Javier Almela*

Selección musical: *José Luis Gómez, Andrés Oliva*

Creación multimedia: *Álvaro Luna*

Lucha escénica: *Carlos Alonso*

Ayudante de escenografía: *Silvia de Marta*

Ayudante de vestuario: *Carmen Mancebo*

Colaboración en vídeo: *Mario Angulo, Kike Fernández, Víctor Montesinos*

Ayudante de dirección: *Luis Blat*

Asistente de dirección: *Andrea Delicado*

Ayudante de iluminación: *Eduardo García*

Fotografía: *Ros Ribas*

La paz perpetua. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo.

Domingo, 04 de Abril de 2010 06:13 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 19:13

Producción: *Centro Dramático Nacional en colaboración con Teatro de La Abadía.*

Intérpretes: *José Luis Alcobendas (Odín),
Julio Cortázar (Johm-John),
Israel Elejalde (Enmanuel),
Susí Sánchez (Ser Humano),
Fernando Sansegundo (Casius)*

Dirección: *José Luis Gómez*

Estreno en Madrid: *Teatro María Guerrero (CDN), 24 – 04 - 2008*



FOTOS: ROS RIBAS

La paz perpetua. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo.

Domingo, 04 de Abril de 2010 06:13 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 19:13

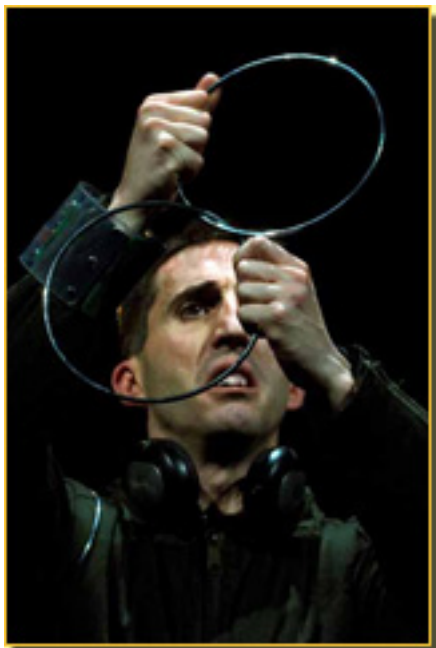


FOTO: ROS RIBAS
La paz perpetua

JULIO CORTÁZAR

es una fábula. Una fábula **José Luis Gómez** protagoniza la historia de la guerra de la paz perpetua. **Asi piensan viejo** proceso poco limpio, la historia por los años, una señal y di. Es

Juan Mayorga responde a la cuestión con un texto que recoge el debate abierto en los países occidentales desde que se produjo el atentado de las **Torres gemelas**. Para ello, se ha inspirado en el análisis hecho por diversos ensayistas.



SUSI SÁNCHEZ

FOTO: ROS RIBAS

La paz perpetua. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo.

Domingo, 04 de Abril de 2010 06:13 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 19:13

Kant, cuya obra conoce bien gracias a su sólida formación académica, esta en el punto de partida. Concretamente, en su ensayo *La paz perpetua*, la cual da título a la pieza que nos ocupa, en la que el pensador alemán, confiando en el sentido común de sus conciudadanos, cree posible en alcanzar la armonía universal. Los materiales actuales manejados por

Mayorga

abarcaban un amplio abanico de opciones para hacer frente a ese fenómeno, no nuevo, pero sí de dimensiones jamás imaginadas, que sitúa al terrorismo como la mayor amenaza, si no para alejar la posibilidad de disfrutar de esa paz utópica soñada por

Kant

, sí para preservar los valores del sistema democrático. Así, en la obra está presente, en un extremo, la idea de que el fin no justifica los medios, de que, en la lucha contra el terrorismo, no se puede rebasar aquella línea que hace tabla rasa de los derechos humanos, uno de los pilares esenciales de la democracia. En el opuesto, el convencimiento de que sin transgredir esas reglas que rigen el funcionamiento de una sociedad justa, es imposible poner fin a la actividad terrorista y garantizar la vida de los ciudadanos. En medio, los mil atajos que, apelando a la necesidad de ser eficaces en esa lucha, invitan a cerrar los ojos o a encontrar coartadas morales y de orden práctico.

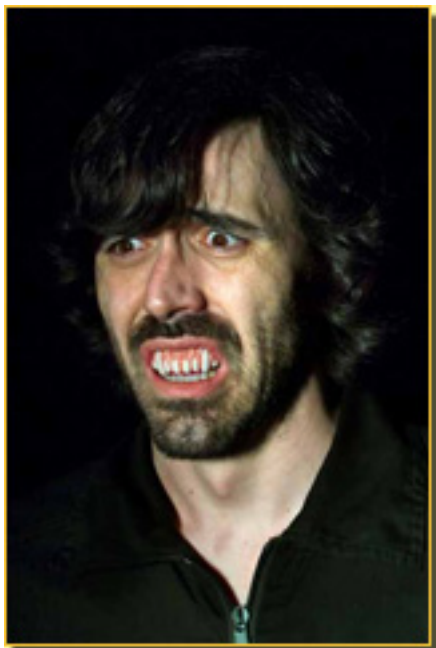


JOSÉ LUIS ALCOBENDAS So magnífico y denso **José Luis Gómez** del mismo

La paz perpetua. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo.

Domingo, 04 de Abril de 2010 06:13 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 19:13



ISRAEL ELEJALDE



Más información

[La paz perpetua - Información General](#) »»

[La paz perpetua - Entrevista](#) »»

La paz perpetua. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo.

Domingo, 04 de Abril de 2010 06:13 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 19:13

■
[La paz perpetua - Libro](#) >>

■
[La tortuga de Darwin - Información General](#) >>

JERÓNIMO LÓPEZ MOZO

Copyright©lópezmozo



La paz perpetua. Crítica.

Escrito por Jerónimo López Mozo.

Domingo, 04 de Abril de 2010 06:13 - Actualizado Sábado, 01 de Mayo de 2010 19:13



Dirección: Diagonal Mar, 159, 08019, Barcelona, España

www.servicaixa.com

Atención al Cliente: 902 90 45 02

cdn@inaem.mcu.es

<http://cdn.mcu.es>