

## La Casa de Bernarda Alba. Pasqual

Escrito por [www-madridteatro.net](http://www-madridteatro.net)

Miércoles, 21 de Abril de 2010 14:24 - Actualizado Lunes, 05 de Julio de 2010 18:20

---



**LA CASA DE**

**BERNARDA ALBA**

**La Casa de Bernarda Alba**

**Federico García Lorca a**

---



**LA CASA DE BERNARDA ALBA DE FEDERICO GARCÍA LORCA DE 1909**

**La Casa de Bernarda Alba de Federico García Lorca** acude una y otra vez a los escenarios en las más variadas propuestas. En esta ocasión el Teatro Nacional de Cataluña en coproducción el Teatro Español de Madrid han reunido a

**Lluís Pasqual**

, como director, y a

**Nuria Espert**

y

**Rosa María Sardá**

para un nuevo intento. Viene avalada por el éxito en Barcelona, donde se estrenó. El éxito de público y crítica les da una cierta seguridad.

Para

**Mario Gas**

– director del teatro Español – se tra

§ ...extraordinario **Nuria Espert** y es un

Una coproducción **Sala Pequeña** con la que parte **Sala Grande** se hay

§ *Quando* **Lluis** *me p*



□ **NURIA ESPERT**

□ **ROSA MARÍA SARD**

□ **FOTO: TEATRO ESPAÑOL**



En Madrid se exhibe **Naves de España** va más allá **Sala Pequeña** de un

§

*Aquí también se **Sala***

La elección de este **Lorca** por parte de **Lluís Pasqual** lo centra en su itinerario artístico:

§ *En el camino de un director hay muchos tipos de trabajo:*

*unos más inmediatos y otros que son sueños. Cuando pude montar un texto de Lorca ha sido la realización de un sueño, si es que se pueden realizar los sueños. Por ello agradezco el realizar ese sueño, que es cuando todos los elementos en que uno piensa, como en una constelación se producen. Aquí fue un reparto soñado y luego ha sido real.*

*El Público*

y

*Comedia sin título* fueron los primeros

§

*Empecé por el ~~La Casa~~ llaman de E*



TEJADO.

OBRA DE LOS CUERROS Y ESPIROS

EMPEZAR LA OBRA POR EL

**Lluis Pasqual** define este montaje, por parte de él, como empezar

§ *Quería montarla **Nuria** este reparto que*

**Lluis** define la obra de **lorca** como...

§ *Obra de espionaje, de susurros. **Ese***

# La Casa de Bernarda Alba. Pasqual

Escrito por [www-madridteatro.net](http://www-madridteatro.net)

Miércoles, 21 de Abril de 2010 14:24 - Actualizado Lunes, 05 de Julio de 2010 18:20

---



**NURIA ESPERT**

[Más información en Casa de Bernarda Alba. Pasqual.](#)

[www.madridteatro.net](http://www.madridteatro.net)



---

## **MATADERO MADRID**

**NAVES DEL ESPAÑOL**

**DIRECTOR: MARIO GAS**

**PASEO DE LA CHOPERA, 14  
28045 - MADRID**

**METRO: LEGAZPI, LÍNEAS 3 Y 6**

**BUS: 6, 8, 18, 19, 45, 78 Y 148**

**CERCANÍA: EMBAJADORES**

**<http://www.munimadrid.es>**



**Entradas: Sucursales de la Caixa de C  
y Tel-entrada (24 horas) 902 10 12 12**