

Tantas voces. Entrevista

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Sábado, 13 de Febrero de 2010 09:06 - Actualizado Miércoles, 07 de Julio de 2010 05:53



[TANTAS VOCES. PIRANDELLO INSÓLITO](#)

[2009-06-26]

Luigi Pirandello (1876-1936) - Premio Nóbel en 1934 -, más conocido

TANTAS VOCES PIRANDELLO INSÓLITO



FOTO BASE: LUIS CASTILLA

NATALIA MENÉNDEZ

Tantas voces. Entrevista

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Sábado, 13 de Febrero de 2010 09:06 - Actualizado Miércoles, 07 de Julio de 2010 05:53

■ **Luigi Pirandello** (1876 – 1936) - Premio Nóbel en 1934 -, más conocido por su teatro que por su narrativa corta, no pudo cumplir su promesa. Murió el 10 de diciembre en 1936 y sólo llevaba escritos 241 relatos cortos. Su reto era escribir 365 relatos, uno por día y su título: *Cuentos por un año*,

la mayoría de los cuales tienen por escenario Sicilia, combinando nuevos relatos y otros antiguos pulidos o reescritos, algunos en italiano y otros en dialecto siciliano.



LUIGI PIRANDELLO *Tantas voces*

elige 5 de los 241: *La casa*

- *Seleccionamos aquellos cuentos que fueran cercanos al público* - desvela **Natalia**. *El otro criterio ha sido la escenografía: la Roma burguesa y artística, el Palermo portuario y céntrico y la Sicilia rural del interior, estaciones de tren y calles rústicas.*

Los escenarios vienen dictados por una escenografía del propio **Andrea** no exactamente realista.

**UNA SUCESIÓN FORTUITA DE PENAS
Y ALEGRÍAS DIARIAS**

SIETE ACTORES PARA CUARENTA PERSONAJES

- *Casi cuarenta personajes de la obra interpretan siete voces. Es Plaza Asperilla*



**LOLA CASAMAYOR, LARA GRUBE/
FIDEL ALMANSA**

FOTO: LUIS CASTILLA

Siete son los actores que dan vida a estos cuarenta personajes y, de alguna manera, según **Natalia**

:

- *Se es fiel a la famosa frase de **Pirandello**: uno puede ser uno, mil o ninguno. Hemos buscado un equilibrio no sólo en los textos e ideas, sino también un equilibrio desde el punto de vista de los actores para que tuvieran en los pesos de sus personajes.*

Los 7 actores son: **Fidel Almansa, Lola Casamayor, Lara Grube, Juan Ribó, Jorge Calvo, Antonio Zabálburu**
y
José Luis Patiño

Tantas voces. Entrevista

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Sábado, 13 de Febrero de 2010 09:06 - Actualizado Miércoles, 07 de Julio de 2010 05:53

ESTO ES LO BONITO DEL TEATRO, PODER CAMBIARTE DE UNO EN OTRO



Fidel Almansa interpreta a cinco personajes y valora este continuo intercambio porque...

- ...esto es lo bonito del teatro, poder cambiarte de uno a otro, que te guste lo que interpretas y que te guste interpretar a los demás.

FIDEL ALMANSA
FOTO: LUIS CASTILLA

**MARAVILLOSA LA FORMA EN QUE PIRANDELLO
CUENTA LAS ILUSIONES DE LA JUVENTUD**

Tantas voces. Entrevista

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Sábado, 13 de Febrero de 2010 09:06 - Actualizado Miércoles, 07 de Julio de 2010 05:53



... me parece muy mágico y



PIRANDELLO, DE GRANDE ÉXITO EN LA BARRIDA

... me parece muy mágico y

Tantas voces. Entrevista

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Sábado, 13 de Febrero de 2010 09:06 - Actualizado Miércoles, 07 de Julio de 2010 05:53



JOAQUÍN LA MESA: EL SUICIDIO DE UNO DE LOS MIEMBROS de ser uno de los más importantes



NATALIA SABIDO: UNO DE LOS MIEMBROS DE LA GALERÍA a través de una galería de personaje mu

Tantas voces. Entrevista

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Sábado, 13 de Febrero de 2010 09:06 - Actualizado Miércoles, 07 de Julio de 2010 05:53



San Nemesio de la Presa en Asturias. Antonio Zabala Euri/Natalia



Del Realismo a la Nueva Crítica. José Luis Díaz

Tantas voces. Entrevista

Escrito por José Ramón Díaz Sande

Sábado, 13 de Febrero de 2010 09:06 - Actualizado Miércoles, 07 de Julio de 2010 05:53



EDICIÓN CASTILLA-LAURU/



Más información

[Tantas Voces... - Información General](#) >>>

[Tantas Voces... - Crítica Teatral](#) >>>

www.madridteatro.net



MATADERO MADRID

NAVES DEL ESPAÑOL

DIRECTOR: MARIO GAS

PASEO DE LA CHOPERA, 14

28045 - MADRID

METRO: LEGAZPI, LÍNEAS 3 Y 6

BUS: 6, 8, 18, 19, 45, 78 Y 148

CERCANÍA: EMBAJADORES

<http://www.munimadrid.es>

**Entradas: Sucursales de la Caixa de Cataluña
y Tel-entrada (24 horas) 902 10 12 12**
